



FESTIWAL POLSKIEJ TWÓRCZOŚCI BLUESOWEJ

„ZIEMIA DZIECIŃSTWA” vol. 2

REGULAMIN

Organizator:

Wojewódzki Dom Kultury, 35-002 Rzeszów, ul. Stefana Okrzei 7

e-mail: wdk@podkarpackie.pl / <https://wdk.kulturapodkarpacka.pl>
Biuletyn Informacji Publicznej WDK - <https://wdk-bip.kulturapodkarpacka.pl>

Konta bankowe WDK

nr: 42150011001216500096130000

NIP: 813-02-68-047

TELEFONY

Centrala - 17 853 52 57

Dyrekcja / Sekretariat - 17 853 25 35

Faks - 17 853 52 50

Nazwa Festiwalu „Ziemia dzieciństwa”, harmonijnie parafrazuje tytuł utworu Tadeusza Nalepy pt. „Rzeka dzieciństwa”, artyście wywodzącego się z Rzeszowa i z powodzeniem wpisuje się w realizowaną od wielu lat działalność koncertową i edukacyjną WDK-u. Za sprawą Festiwalu organizatorzy chcą kontynuować bogate tradycje tworzenia i wykonywania muzyki bluesowej w naszym kraju i pragną zarażać propagowanym gatunkiem muzyki kolejne pokolenia Polaków. Festiwal ma formę konkursu z nagrodami. Naszym nadrzędnym celem jest promocja uzdolnionych artystycznie wykonawców, ich umiejętności wokalne - instrumentalnych oraz ich dorobku artystycznego. **Festiwal jest adresowany do muzyków amatorów – co istotne bez dorobku płytowego lub kontraktu z wytwórnią, czy managementem**, którzy posiadają potencjał muzyczny i ponadprzeciętne uzdolnienia artystyczne, które chcą zaprezentować w szerszym gronie publiczności. Zaangażowanie uznanych muzyków – pedagogów stworzy szansę rozwoju wszystkim uzdolnionym adeptom, umożliwi im praktyczne wykorzystanie dotychczas nabytych umiejętności oraz rozwijanie ich talentów estradowych.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

PRZEGLĄD FESTIWALOWY ODBĘDZIE SIĘ 4 MARCA 2022 R. W WOJEWÓDZKIM DOMU KULTURY W RZESZOWIE.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu.

1. Do udziału w Festiwalu mogą zgłosić się osoby w wieku od 10 roku życia, górna granica nie jest zdefiniowana.

- Soliści – prezentacja wokalnie – instrumentalna.
- Zespoły - w niniejszym regulaminie rozumie się przez to grupę liczącą, co najmniej 2 osoby i nieprzekraczającą 6 osób.
- Organizator dopuszcza możliwość korzystania z podkładu muzycznego w czasie konkursowej prezentacji (CD, Pendrive), akompaniament własny, z towarzyszeniem

instrumentu bądź fortepianu (jest na stanie w WDK) lub z towarzyszeniem własnego zespołu.

2. Uczestnicy przygotowują do prezentacji festiwalowej dwa dowolne w stylu bluesowym utwory **wyłącznie w języku polskim**. Maksymalny czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut. Organizator zastrzega sobie prawo do skracania zbyt długich prezentacji i przerywanie występu. **Organizator dopuszcza możliwość prezentacji utworów autorskich osadzonych w szeroko pojmowanym nurcie bluesowym.**

3. Organizator powoła jury złożone ze znanych i cenionych profesjonalnych muzyków, dziennikarzy radiowych i telewizyjnych, krytyków muzycznych.

Komisja ocenia:

- dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika)

- interpretacja utworów

- kultura słowa

- ogólny wyraz artystyczny

4. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach wiekowych:

Kategoria 1 – uczestnicy w wieku 10-15 lat;*

Kategoria 2 – uczestnicy w wieku 16 lat i więcej*

*w przypadku zespołów o zaliczeniu do kategorii wiekowej decyduje Organizator

II. WYMAGANIA FORMALNE DOTYCZĄCE ZGŁOSZENIA DO FESTIWALU

1. Zgłoszenia do konkursu będzie się odbywać na podstawie nadesłanych nagrań audio - płyta CD lub pen-drive. **Uwaga!** tylko taka forma zgłoszenia będzie brana pod uwagę przez komisję artystyczną.
2. Do zgłoszenia dołącza się kartę zgłoszenia oraz oświadczenie RODO, które znajdują się na stronie www.wdk.kulturapodkarpacka.pl
3. Organizator zastrzega prawo do rejestracji prezentacji w celach promocyjnych festiwalu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji niniejszego regulaminu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zamiany terminu Festiwalu, bądź formy przeprowadzenia Konkursu (online) w przypadku wprowadzenia kolejnych obostrzeń Covid19.

Zgłoszenia należy przysyłać na adres organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 18 lutego 2022 r.

Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie

ul. Okrzei 7 35-959 Rzeszów

z dopiskiem: FPTB „Ziemia Dzieciństwa” vol. 2

Ogłoszenie zakwalifikowanych uczestników nastąpi na stronie internetowej Organizatora oraz na jego profilu Facebook w **dniu 22 lutego 2021 r.**

www.wdk.kulturapodkarpacka.pl

<https://www.facebook.com/wdkrzyszow>

III. NAGRODY

W Kategorii 1:

Grand Prix – nagrody rzeczowe o wartości 2000 zł. oraz występ podczas Festiwalu Rzeszów Breakout Days

II miejsce – nagrody rzeczowe o wartości 1500 zł

III miejsce – nagrody rzeczowe o wartości 1000 zł

W Kategorii 2:

Grand Prix – nagroda finansowa - 2000 zł. oraz występ podczas Festiwalu Rzeszów Breakout Days

II miejsce – nagroda finansowa - 1500 zł

III miejsce – nagroda finansowa - 1000 zł

Organizator zastrzega, że poza wskazanymi, mogą pojawić się nagrody dodatkowe..

WYSTĘP KONKURSOWY:

1. Organizator zapewnia profesjonalny sprzęt nagłaśniający oraz podstawowy zestaw perkusyjny (zespoły mogą przywieźć własny osprzęt – werbel, talerze).
2. Rider techniczny należy dołączyć do karty zgłoszenia
3. Uczestnicy przyjeżdżają na Konkurs na koszt własny.

Informacji na temat Festiwalu udziela Organizator.

Osoby do kontaktu:

- *Mateusz Witczuk – spec. ds. pozyskiwania funduszy i rozwoju*

tel. 17 853 52 57, wew. 56

e-mail: m.witczuk@kulturapodkarpacka.pl