



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

SANCTIONS FOR BREACHING FIAP REGULATIONS AND "RED LIST"

DOC 017/2017 E

For a better understanding of the present text please note that:

- *the use of the word "salon" or "salons" shall be taken to have the same meaning as "exhibition" or "exhibitions";*
- *the use of the word "Image" or "Images" shall be taken to include "Print" or "Prints".*

This document will come into force as from 1st January 2018.

Each entrant to FIAP salons must observe the rules of FIAP whether or not he is a member of FIAP.

By the sole act of submitting his/her images or files to a salon under FIAP Patronage, the entrant

- a) **Acknowledges and accepts that when breaching FIAP regulations he can be sanctioned by FIAP and**
- b) **Accepts without exception and with no objection the following general and specific rules concerning the sanctions for breaching FIAP regulations:**

I) GENERAL REGULATIONS

- 1) All submitted images must conform to all relevant FIAP rules, FIAP definitions, also the stipulations contained in paragraph II.2 Participation and in the "Red List" specified in the FIAP Document 018/2017 (or update).

1.1) All the parts of each submitted image have to be photographed by the author who must be in possession of the original unretouched 'capture' version(s) of the image and where applicable of all component parts of the image. The author must also hold the copyright to each submitted image and of all component parts of it.

1.2) In "Nature Photography" (see paragraph IV. of FIAP document 018/2017 and the appendix relating thereto) and "Traditional Photo" (see paragraph VI. of FIAP document 018/2017 and the appendix relating thereto) no techniques that add, relocate, replace, or remove any element of the original image except by cropping are permitted. This means that no elements of the photograph may be cloned, added or erased.

1.3) Participants must store and preserve intact, with no alteration, the metadata, the RAW file(s) or the original unretouched JPEG file(s) of the submitted images (and those taken immediately before and after the submitted image(s)) for possible future motivated inspection, with no expiry, prescription or limitation of FIAP actions.

1.4) It is absolutely forbidden for any entrant or his/her agent(s), acting on the behalf of the entrant, to tamper with the EXIF or original data in the files submitted to salons /exhibitions.

2) FIAP can investigate before, during or after the judging, to ascertain if an image, handed in the salon, has conformed to FIAP definitions and regulations.

2.1) Where it is necessary, entrants under investigation will have to provide a valid ID card or passport in order to prove their identity. If no such identification papers are available, other official documentary evidence must be produced.

2.2) Each author whose image shows any suspicions relating to compliance with FIAP regulations or definitions can be required by the organizer or by FIAP Ethics Service, to submit the original capture file (file containing the data recorded by the sensor, if so, the RAW file or the original unretouched JPEG) plus the files of the images immediately before and immediately following the questionable image.

2.3) In case of a dispute in respect of compliance with FIAP rules and regulations the fact of not being able to access the data referred under 1.3) could mean that the author could be sanctioned according to the regulations and sanctions set in FIAP document 018/2017. This also applies in any case involving lack of cooperation or refusal to produce the requested files.

2.4) Before imposing any sanctions under Chapter II the FIAP Executive Board will inform the author about the allegations and invites him to submit a written justification within one month.

2.5) The FIAP Executive Board will then deliver a considered decision, which will be sent to the author by registered mail.

3) For each case of noncompliance with FIAP regulations, hereafter “the case”, FIAP will inform the Operational Member for the country, from which the author comes. This will be done by sending a detailed summary of the situation to the Operational Member’s FIAP Liaison Officer, together with any necessary guidelines or requirements for actions and/or investigations to be undertaken by the Operational Member."

3.1) A comprehensive statement on the case has to be sent by the Operational Member to FIAP within 30 days before the author’s name is put on the “Red List”. (The “Red List” is a document with the names of persons whose participation in salons, run under FIAP patronage, is strictly prohibited. This list is made available to FIAP Salon Organisers and FIAP Liaison Officers.)

3.2) The “Red List” is circulated by FIAP as a FIAP INFO and continuously updated by the FIAP Ethics Service.

3.3) Persons whose names are put on the “Red List” have restricted access to FIAP events, or, depending on the case, are completely banned from FIAP activities.

3.4) Together with the official FIAP approval documents, the FIAP Patronage Service will send the “Red List” to the organisers of FIAP events and to the FIAP Liaison Officers. Updates of the List are sent in follow-up e-mails.

II) SPECIFIC REGULATIONS

1) **Re-titling previously accepted images.**

Sanctions for “re-titling” will be imposed for instances where a previously accepted image or print has been given a different title and/or where a Colour version and a Monochrome version and/or a Print version and a Projected Digital Image version of the same image have been given different titles.

A. First discovered and documented case – confront offender with the evidence and request rebuttal, issue a **written warning** that further incidents of re-titling will result in sanctions restricting the participation in other salons (also known as “exhibitions”) run under FIAP patronage. The warning will include notification that the offender will be added to a FIAP watch list so that person’s images can be monitored for repeat re-titling violations.

B. Second discovered and documented case - confront offender with the evidence and request rebuttal. Present evidence and response to FIAP and, should evidence warrant, issue written sanctions for a **three-year period** with registration in the FIAP “Red List”. Such sanctions shall expire on 31st December after the third anniversary of the imposition of the sanctions.

Such sanctioned authors:

- 1) Shall not be allowed to enter any FIAP salon or event.
- 2) Shall not be eligible to receive any FIAP₅ distinction, award or recognition.
- 3) Shall not be able to use the retitled image in any future salon run under FIAP patronage (this is permanent and does not expire when the other sanctions expire).
- 4) Shall not be able to use acceptances of the retitled image in any application for future FIAP distinctions (this is permanent and does not expire when the other sanctions expire).
- 5) Shall be placed on a FIAP watch list at the termination of the sanction period and monitored for repeat infractions for a three-year period.

C. Third (and any following) discovered and documented case - confront offender with the evidence and request rebuttal. Present evidence and response to FIAP and, should evidence warrant, issue written sanctions for a **five-year period** with registration in the FIAP “Red List”. Such sanctions shall expire on 31st December after the fifth anniversary of the imposition of the sanctions.

Such sanctioned authors:

- 1) Shall not be allowed to enter any FIAP salon or event.
- 2) Shall not be eligible to receive any FIAP distinction, award or recognition.
- 3) Shall not be able to use the retitled image in any future salon run under FIAP patronage (this is permanent and does not expire when the other sanctions expire).
- 4) Shall not be able to use acceptances of the retitled image in any application for future FIAP distinctions (this is permanent and does not expire when the other sanctions expire).
- 5) Shall not be eligible to be involved in the running or organization or appointment as judge of any event under FIAP patronage or FIAP Auspices.
- 6) Shall not be eligible to hold a position as FIAP liaison officer or as member of the FIAP Executive Board.
- 7) Will lose any FIAP distinction formerly received (after the expired period of five years, he will start from scratch, to be eligible for FIAP distinctions again).

2) Manipulated images (in a way that does not conform to FIAP definitions or further regulations) that have been entered in salons run under FIAP patronage in the sections of Nature and Wildlife or sections labeled as “Traditional Photo”.

A. First discovered and documented case - confront offender with the evidence and request rebuttal. Present evidence and response to the FIAP and, should evidence warrant, issue written sanctions for a **three-year period** with registration in the FIAP “Red List”. Such sanctions shall expire on 31 December after the third anniversary of the imposition of the sanctions.

Such sanctioned exhibitors:

- 1) Shall not be allowed to enter any FIAP salon or event.
- 2) Shall not be eligible to receive any FIAP distinction, award or recognition.
- 3) Shall not be eligible to be involved in the running or organization or appointment as judge of any event under FIAP patronage or FIAP Auspices.
- 4) Shall not be eligible to hold an official position in FIAP.
- 5) Will lose any FIAP distinction formerly received (after the expired period of three years, he will start from scratch, to be eligible for FIAP distinctions again).

B. Second discovered and documented case with presentation date after the first sanctions were imposed - confront offender with the evidence and request rebuttal. Present evidence and respond to FIAP and, should evidence warrant, issue written **sanction for life** with registration in the FIAP “Red List”.

Such sanctioned exhibitors:

- 1) Shall not be allowed to enter any FIAP salon or event.
- 2) Shall not be eligible to receive any FIAP distinction, award or recognition.
- 3) Shall not be eligible to be involved in the running or organization or appointment as judge of any event under FIAP patronage or FIAP Auspices.
- 4) Shall not be eligible to hold an official position in FIAP.
- 5) Will lose any FIAP distinction formerly received and any further distinction will be denied.

3) Images or parts of images entered in salons run under FIAP patronage that have not initially been taken by the author himself but by somebody else with or without the latter’s authorization

Discovered and documented case - confront offender with evidence and request rebuttal. Present evidence and respond to FIAP should evidence warrant, issue written **sanction for life** with registration in the FIAP “Red List”.

Such sanctioned exhibitors:

- 1) Shall not be allowed to enter any FIAP salon or event.
- 2) Shall not be eligible to receive any FIAP distinction, award or recognition.
- 3) Shall not be eligible to be involved in the running or organization or appointment as judge of any event under FIAP patronage or FIAP Auspices.
- 4) Shall not be eligible to hold an official position in FIAP.
- 5) Will lose any FIAP distinction formerly received and any further distinction will be denied.

4) Failure to honor FIAP “Red List”.

Organizers of salons run under FIAP patronage, operational members, regional IRFIAP members and individual ILFIAP members must cooperate with FIAP and are requested to apply all regulations of FIAP related to the conform organization of the event.

They must report all case of doubtful images entered into events under their control or influence to the director of FIAP Ethics Service.

Before the judging, all the participant's names must be compared to those registered on the FIAP "Red List". Should there be any instances of an entrant being included in the FIAP "Red List", then the pictures of the concerned person cannot be judged and entry fees will not be refunded. If salon is for prints, the prints of the concerned person will not be returned to the concerned person unless specific return postage is received by the organization. Entry fees already submitted will not be considered return postage.

If this control is not done properly and acceptances or awards are attributed to persons listed on the "Red List" ‡, the organizer in fault will be fined with an amount equaling the salon fee paid for patronage and/or recognition.

Organizers found to be flagrantly and/or repeatedly ignoring the FIAP "Red List" shall be denied future FIAP patronage.



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

La Fédération internationale de l'art photographique

SANCTIONS PREVUES EN CAS D'INFRACTION AU REGLEMENT ET A LA LISTE ROUGE DE LA FIAP

DOC 017/2017 F

Pour une meilleure compréhension du présent texte, veuillez noter que :

- *l'emploi du terme « salon » ou « salons » sera réputé posséder la même signification que le terme « exposition » ou « expositions » ;*
- *l'emploi du terme « Image » ou « Images » sera réputé inclure le terme « Tirage » ou « Tirages ».*

Le présent document entrera en vigueur à compter du 1^{er} janvier 2018.

Chaque participant aux salons de la FIAP doit respecter les règles de la FIAP, qu'il soit ou non membre de la FIAP.

Par le seul fait de soumettre ses images ou fichiers à un salon placé sous le patronage de la FIAP, le participant :

- a) **reconnait et accepte qu'en cas d'infraction au règlement de la FIAP, il peut être sanctionné par la FIAP et**
- b) **accepte sans exception et sans objection les règles générales et spécifiques suivantes concernant les sanctions prévues en cas d'infraction au règlement de la FIAP :**

I) REGLEMENT GENERAL

- 1) Toutes les images soumises doivent être conformes à l'ensemble des règles et définitions pertinentes de la FIAP, ainsi qu'aux stipulations du paragraphe II.2 (Participation) et de la « Liste Rouge » spécifiée dans le document FIAP 018/2017 (ou dans sa version actualisée) de la FIAP.

1.1) Toutes les parties de chaque image soumise doivent être avoir été photographiées par l'auteur qui doit être en possession de la ou des versions originales de capture de l'image non retouchée et, le cas échéant, de toutes les composantes de l'image. L'auteur doit également détenir les droits d'auteur de chaque image soumise et de toutes ses composantes.

1.2) Dans la catégorie « Photographie Nature » (voir paragraphe IV. du document FIAP 018/2017 et l'annexe y relative) et « Photographie Traditionnelle » (voir paragraphe VI. du document FIAP 018/2017 et l'annexe y relative), aucune technique permettant d'ajouter, de resituer, de remplacer ou de supprimer un élément de l'image d'origine, sauf par élagage, n'est autorisée. Cela signifie qu'aucun élément de la photographie ne peut être cloné, ajouté ou effacé.

1.3) Les participants doivent stocker et conserver intactes, sans altération, les métadonnées, le ou les fichiers RAW ou le ou les fichiers JPEG non retouchés des images soumises (et de celles qui

ont été prises immédiatement avant et après la ou les images ainsi soumises) en vue d'une éventuelle inspection motivée, sans expiration, prescription ou limitation des actions FIAP.

1.4) Il est strictement interdit à tout participant ou à son/ses agents, agissant au nom du participant, d'altérer les données EXIF ou originales des fichiers soumis aux salons/expositions.

- 2)** La FIAP peut procéder à une enquête avant, pendant ou après l'évaluation du jury, afin de vérifier si une image, remise lors du salon, est conforme aux définitions et règlements de la FIAP.

2.1) En cas de nécessité, les participants soumis à cette enquête devront fournir une carte d'identité ou un passeport en cours de validité afin de prouver leur identité. Si aucune pièce d'identité n'est disponible, d'autres pièces officielles devront être produites.

2.2) Chaque auteur dont l'image présente des soupçons de non-conformité aux règlements ou définitions de la FIAP pourra être tenu par l'organisateur ou par le Service éthique de la FIAP de soumettre le fichier de capture original (fichier contenant les données enregistrées par le capteur, auquel cas, le fichier RAW ou le fichier JPEG d'origine non retouché) plus les fichiers des images précédant immédiatement et suivant immédiatement l'image litigieuse.

2.3) En cas de litige concernant le respect des règlements de la FIAP, le fait de ne pas pouvoir accéder aux données mentionnées au point 1.3) pourra signifier que l'auteur pourra être sanctionné conformément aux règles et sanctions prévues dans le document FIAP 018/2017. Ceci s'applique également dans tous les cas impliquant un manque de coopération ou un refus de produire les fichiers demandés.

2.4) Avant d'imposer des sanctions au titre du Chapitre II, le Comité Directeur de la FIAP informera l'auteur des allégations le concernant et l'invitera à soumettre une justification écrite dans un délai d'un mois.

2.5) Le Comité Directeur de la FIAP rendra alors une décision réfléchie, qui sera envoyée à l'auteur par courrier recommandé.

- 3)** Pour chaque cas de non-conformité à la réglementation de la FIAP, ci-après « le cas », la FIAP informera le Membre Opérationnel du pays d'origine de l'auteur concerné. Ceci sera effectué par l'envoi d'un résumé détaillé de la situation à l'Officier de Liaison FIAP du Membre Opérationnel, ainsi que des directives ou exigences nécessaires pour les actions et/ou investigations à entreprendre par le Membre Opérationnel. »

3.1) Une déclaration détaillée concernant le cas en question devra être envoyée par le Membre Opérationnel à la FIAP dans un délai de 30 jours avant que le nom de l'auteur sera inscrit sur la « Liste Rouge ». (La « Liste Rouge » est un document contenant les noms des personnes dont la participation aux salons organisés sous le patronage de la FIAP est strictement interdite. Cette liste est mise à la disposition des organisateurs de salons de la FIAP et des Officiers de Liaison de la FIAP.)

3.2) La «Liste Rouge» sera diffusée par la FIAP en tant qu'INFO FIAP et mise à jour en permanence par le Service éthique de la FIAP.

3.3) Les personnes dont le nom figure sur la « Liste Rouge » auront un accès restreint aux événements de la FIAP ou, selon le cas, seront complètement bannies des activités de la FIAP.

3.4) Avec les documents officiels d'approbation de la FIAP, le Service patronage de la FIAP enverra la « Liste Rouge » aux organisateurs des événements de la FIAP ainsi qu'aux Officiers de Liaison de la FIAP. Les mises à jour de la « Liste Rouge » seront envoyées dans des emails de suivi.

II) REGLEMENT PARTICULIER

1) Modification du titre des images précédemment acceptées.

Pour toute modification de titre, des sanctions seront imposées dans les cas où une image ou un tirage précédemment accepté(e) a reçu un titre différent et/ou si une version couleur et une version monochrome et/ou une version imprimée et une version numérique projetée de la même image ont reçus des titres différents.

A. Premier cas découvert et documenté : confronter le contrevenant aux éléments de preuve et demander une preuve contraire, émettre un **avertissement écrit** indiquant que tout incident ultérieur de modification de titre entraînera des sanctions restreignant la participation à d'autres salons (également appelés « expositions ») organisés sous le patronage de la FIAP. L'avertissement inclura une notification indiquant que le contrevenant sera inscrit sur une liste de surveillance de la FIAP afin que les images de cette personne puissent être surveillées en vue d'éviter toute nouvelle violation du règlement en matière de modification de titre.

B. Deuxième cas découvert et documenté : confronter le contrevenant aux éléments de preuve et demander une preuve contraire. Présenter des éléments de preuve et des réponses à la FIAP et, si les éléments de preuve le justifient, émettre des sanctions écrites pour une **période de trois ans** avec inscription sur la « Liste Rouge » de la FIAP. Ces sanctions expireront le 31 décembre suivant le troisième anniversaire de l'imposition desdites sanctions.

Les auteurs ainsi sanctionnés :

- 1) ne seront pas autorisés à participer à un salon ou à un événement de la FIAP.
- 2) ne seront pas autorisés à recevoir une distinction, une récompense ou une reconnaissance de la FIAP.
- 3) ne pourront pas utiliser l'image dont le titre a été modifié dans un futur salon organisé sous le patronage de la FIAP (cette sanction est permanente et n'expire pas lorsque les autres sanctions expirent).
- 4) ne pourront pas utiliser les acceptations de l'image dont le titre a été modifié dans le cadre de toute demande concernant de futures distinctions de la FIAP (cette sanction est permanente et n'expire pas lorsque les autres sanctions expirent).
- 5) devront être inscrits sur une liste de surveillance de la FIAP à l'issue de la période de sanction et surveillés en vue d'éviter toute nouvelle infraction au règlement en matière de modification de titre pendant une période de trois ans.

C. Troisième cas découvert et documenté (et tout cas ultérieur) : confronter le contrevenant aux éléments de preuve et demander une preuve contraire. Présenter des éléments de preuve et des réponses à la FIAP et, si les éléments de preuve le justifient, émettre des sanctions écrites pour une **période de cinq ans** avec inscription sur la « Liste rouge » de la FIAP. Ces sanctions expireront le 31 décembre suivant le cinquième anniversaire de l'imposition desdites sanctions.

Les auteurs ainsi sanctionnés :

- 1) ne seront pas autorisés à participer à un salon ou à un événement de la FIAP.
- 2) ne seront pas autorisés à recevoir une distinction, une récompense ou une reconnaissance de la FIAP.
- 3) ne pourront pas utiliser l'image dont le titre a été modifié dans un futur salon organisé sous le patronage de la FIAP (cette sanction est permanente et n'expire pas lorsque les autres sanctions expirent).

- 4) ne pourront pas utiliser les acceptations de l'image dont le titre a été modifié dans le cadre de toute demande concernant de futures distinctions de la FIAP (cette sanction est permanente et n'expire pas lorsque les autres sanctions expirent).
- 5) seront exclus de la gestion ou de l'organisation ou de toute nomination en tant que juge de tout événement placé sous le patronage de la FIAP ou sous l'égide de la FIAP.
- 6) ne pourront pas occuper un poste d'Officier de Liaison de la FIAP ou de membre du Comité Directeur de la FIAP.
- 7) perdront toute distinction de la FIAP reçue antérieurement (après l'expiration de la période de cinq ans, ils devront repartir de zéro avant d'être de nouveau éligibles à une distinction de la FIAP).

2) Images manipulées (d'une manière non conforme aux définitions ou autres règlements de la FIAP) qui ont été introduites dans des salons organisés sous le patronage de la FIAP dans les sections « Nature » et « Vie Sauvage » ou dans les sections désignées comme relevant de la « Photographie Traditionnelle ».

A. Premier cas découvert et documenté : confronter le contrevenant aux éléments de preuve et demander une preuve contraire. Présenter des éléments de preuve et des réponses à la FIAP et, si les éléments de preuve le justifient, émettre des sanctions écrites pour une **période de trois ans** avec inscription sur la Liste rouge de la FIAP. Ces sanctions expireront le 31 décembre suivant le troisième anniversaire de l'imposition desdites sanctions.

Les exposants ainsi sanctionnés :

- 1) ne seront pas autorisés à participer à un salon ou à un événement de la FIAP.
- 2) ne seront pas autorisés à recevoir une distinction, une récompense ou une reconnaissance de la FIAP.
- 3) seront exclus de la gestion ou de l'organisation ou de toute nomination en tant que juge de tout événement placé sous le patronage de la FIAP ou sous l'égide de la FIAP.
- 4) ne pourront occuper aucune fonction officielle au sein de la FIAP.
- 5) perdront toute distinction de la FIAP reçue antérieurement (après l'expiration de la période de trois ans, ils devront repartir de zéro avant d'être de nouveau éligibles à une distinction de la FIAP).

B. Deuxième cas découvert et documenté avec date de présentation postérieure aux premières sanctions imposées : confronter le contrevenant aux éléments de preuve et demander une preuve contraire. Présenter des éléments de preuve et des réponses à la FIAP et, si les éléments de preuve le justifient, émettre des **sanctions écrites à vie** avec inscription sur la "Liste Rouge" de la FIAP.

Les exposants ainsi sanctionnés :

- 1) ne seront pas autorisés à participer à un salon ou à un événement de la FIAP.
- 2) ne seront pas autorisés à recevoir une distinction, une récompense ou une reconnaissance de la FIAP.
- 3) seront exclus de la gestion ou de l'organisation ou de toute nomination en tant que juge de tout événement placé sous le patronage de la FIAP ou sous l'égide de la FIAP.
- 4) ne pourront occuper aucune fonction officielle au sein de la FIAP.
- 5) perdront toute distinction de la FIAP reçue antérieurement et toute distinction ultérieure leur sera refusée.

3) Images ou parties d'images introduites dans des salons organisés sous le patronage de la FIAP qui n'ont pas été initialement prises par l'auteur lui-même mais par une autre personne avec ou sans l'autorisation de ce dernier

Cas découvert et documenté : confronter le contrevenant aux éléments de preuve et demander une preuve contraire. Présenter des éléments de preuve et des réponses à la FIAP et, si les éléments de preuve le justifient, émettre des **sanctions écrites à vie** avec inscription sur la « Liste rouge » de la FIAP.

Les exposants ainsi sanctionnés :

- 1) ne seront pas autorisés à participer à un salon ou à un événement de la FIAP.
- 2) ne seront pas autorisés à recevoir une distinction, une récompense ou une reconnaissance de la FIAP.

- 3) seront exclus de la gestion ou de l'organisation ou de toute nomination en tant que juge de tout événement placé sous le patronage de la FIAP ou sous l'égide de la FIAP.
- 4) ne pourront occuper aucune fonction officielle au sein de la FIAP.
- 5) perdront toute distinction de la FIAP reçue antérieurement et toute distinction ultérieure leur sera refusée.

4) Non-respect de la « Liste Rouge » de la FIAP.

Les organisateurs de salons organisés sous le patronage de la FIAP, les membres opérationnels, les membres régionaux (IRFIAP) et les membres individuels (ILFIAP) doivent coopérer avec la FIAP et sont tenus d'appliquer tous les règlements de la FIAP relatifs à l'organisation conforme de l'événement.

Ils doivent signaler tous les cas d'images douteuses introduites dans des événements organisés sous leur contrôle ou sous leur influence au directeur du Service éthique de la FIAP.

Avant l'évaluation par le jury, tous les noms des participants doivent être comparés à ceux inscrits sur la « Liste Rouge » de la FIAP. En cas d'inscription d'un participant sur la « Liste Rouge » de la FIAP, les photos de la personne concernée ne pourront pas être jugées et les frais d'inscription ne seront pas remboursés. Si le salon concerne des tirages, les tirages de la personne concernée ne seront pas retournés à la personne concernée à moins que des frais de retour spécifiques ne soient perçus par l'organisation. Les frais d'inscription déjà soumis ne seront pas considérés comme des frais de retour.

Si ce contrôle n'est pas effectué correctement et que les acceptations ou récompenses sont attribuées à des personnes figurant sur la « Liste Rouge », l'organisateur fautif se verra infliger une amende d'un montant correspondant aux frais de salon payés pour le patronage et/ou la reconnaissance.

Les organisateurs reconnus coupables de non-respect flagrant et/ou réitéré de la « Liste Rouge » de la FIAP se verront refuser tout futur patronage de la FIAP.



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

Federación Internacional del Arte Fotográfico

SANCIONES POR VIOLACIÓN DE LAS NORMAS DE LA FIAP Y LISTA ROJA

DOC 017/2017 ES

Para una mejor comprensión de este texto tenga en cuenta que:

- *el uso de la palabra “salón” o “salones” debe tomarse como teniendo el mismo significado que “exposición” o “exposiciones”;*
- *el uso de la palabra “Imagen” o “Imágenes” debe tomarse incluyendo “Copia impresa” o “Copias impresas”.*

Este documento entrará en vigor el 1 de enero de 2018.

Cada participante en los salones de la FIAP debe respetar las reglas de la FIAP sea o no miembro de la FIAP.

Por el simple hecho de presentar sus imágenes o archivos a un salón bajo los auspicios de la FIAP, el participante

- a) Reconoce y acepta que al violar las normas de la FIAP puede ser sancionado por la FIAP y**
- b) Acepta sin excepciones y sin objeciones las siguientes reglas generales y específicas relativas a las sanciones por la violación de las normas de la FIAP:**

I) NORMAS GENERALES

- 1) Todas las imágenes presentadas deben ser conformes a todas las reglas correspondientes de la FIAP, a las definiciones de la FIAP, también a las estipulaciones contenidas en el párrafo II.2 Participación y en la “Lista Roja” especificada en el Documento 018/2017 (o su actualización) de la FIAP.

1.1) Todas las partes de cada imagen presentada deben haber sido fotografiadas por el autor el cual debe estar en posesión de la(s) versión(es) original(es) sin retocar de la ‘captura’ de la imagen y, si procede, de todas las partes componentes de la imagen. El autor debe estar en posesión también del copyright de cada imagen presentada y de todas las partes componentes de la misma.

1.2) En “Fotografía de la naturaleza” (ver el párrafo IV. de FIAP Documento 018/2017 y su anexo) y en “Foto tradicional” (ver el párrafo VI. de FIAP Documento 018/2017 y su anexo) no se permiten técnicas que añadan, recolquen, sustituyan o eliminen cualquier elemento de la imagen original excepto mediante recorte. Esto significa que ningún elemento de la fotografía puede clonarse, añadirse o borrarse.

1.3) Los participantes deben almacenar y conservar intactos, sin alteración, los metadatos, los archivos RAW o el(los) archivo(s) JPEG original(es) sin retocar de las imágenes presentadas (y las tomadas inmediatamente antes y después de la(s) imagen(es) presentadas) para una posible inspección motivada futura, sin expiración, prescripción o limitación de acciones de la FIAP.

- 1.4)** Está absolutamente prohibido que cualquier participante o su representante(s), actuando en nombre del participante, falsifique el EXIF o los datos originales de los archivos presentados a salones/exposiciones.
- 2)** La FIAP puede investigar antes, durante o después de la decisión del jurado, para comprobar si una imagen, presentada en el salón, es conforme a las definiciones y normas de la FIAP.
- 2.1)** Cuando sea necesario, los participantes bajo investigación deberán proporcionar una tarjeta de ID o un pasaporte válido para probar su identidad. Si no están disponibles estos documentos de identificación, deben presentarse otras pruebas documentales oficiales.
- 2.2)** El organizador o el Servicio de Ética de la FIAP pueden solicitar a cada autor cuya imagen muestre cualquier sospecha relativa al cumplimiento de las normas o definiciones de la FIAP, que presente el archivo original de la captura (el archivo que contiene los datos registrados por el sensor, si es el caso, el archivo RAW o el JPEG original sin retocar) más los archivos de las imágenes inmediatamente anteriores e inmediatamente posteriores a la imagen cuestionable.
- 2.3)** En caso de una disputa en relación con el cumplimiento de las reglas y normas de la FIAP el hecho de no poder acceder a los datos mencionados en 1.3) puede significar que el autor puede ser sancionado de acuerdo con las normas y sanciones establecidas en el documento 018/2017 de la FIAP. Esto también se aplica en cualquier caso que implique falta de colaboración o negativa a presentar los archivos solicitados.
- 2.4)** Antes de imponer cualquier sanción según el Capítulo II el Consejo Ejecutivo de la FIAP informará al autor acerca de las alegaciones y le invitará a presentar una justificación escrita en un mes.
- 2.5)** El Consejo Ejecutivo de la FIAP emitirá entonces una decisión fundamentada, la cual se enviará al autor por correo certificado.
- 3)** En cada caso de incumplimiento de las normas de la FIAP, en adelante “el caso”, la FIAP informará al Miembro Operativo del país del cual proviene el autor. Esto se hará enviando un resumen detallado de la situación al Agente de Enlace de la FIAP del Miembro Operativo, junto con cualquier directriz o requisito necesario para las acciones y/o investigaciones a realizar por parte del Miembro Operativo.
- 3.1)** El Miembro Operativo debe enviar una declaración completa sobre el caso a la FIAP en 30 días antes de que el nombre del autor se coloca en la “Lista Roja”. (La “Lista Roja” es un documento con el nombre de las personas cuya participación en salones, celebrados bajo los auspicios de la FIAP, está estrictamente prohibida. Esta lista está a disposición de los Organizadores de Salones de la FIAP y de los Agentes de Enlace de la FIAP.)
- 3.2)** FIAP distribuye la “Lista Roja” como una INFO FIAP y se actualiza continuamente por medio del Servicio de Ética de la FIAP.
- 3.3)** Las personas cuyos nombres se colocan en la “Lista Roja” tienen restringido el acceso a eventos de la FIAP, o, dependiendo del caso, están completamente excluidas de las actividades de la FIAP.
- 3.4)** Junto con los documentos de aprobación oficiales de la FIAP, el Servicio de Patrocinio de la FIAP enviará la “Lista Roja” a los organizadores de eventos de la FIAP y a los Agentes de Enlace de la FIAP. Las actualizaciones de la Lista se envían en e-mails de seguimiento.

II) NORMAS ESPECÍFICAS

1) **Re-titulación de imágenes aceptadas previamente.**

Se impondrán sanciones por “re-titulación” en los casos en que se haya dado un título diferente a una imagen o copia impresa aceptada previamente y/o cuando se hayan dado títulos diferentes a una versión en color y a una versión monocromática y/o a una versión en copia impresa y a una versión de imagen digital proyectada de la misma imagen.

A. Primer caso descubierto y documentado – confrontar al infractor con las pruebas y solicitar impugnación, emitir una **advertencia por escrito** de que futuros incidentes de re-titulación darán como resultado sanciones restringiendo la participación en otros salones (también conocidos como “exposiciones”) celebrados bajo los auspicios de la FIAP. La advertencia incluirá notificación de que el infractor será añadido a la lista de vigilancia de la FIAP, de forma que las imágenes de la persona pueden controlarse respecto a violaciones de re-titulación.

B. Segundo caso descubierto y documentado - confrontar al infractor con las pruebas y solicitar impugnación. Presentar prueba y respuesta a la FIAP y, si se obtiene la prueba, emitir sanciones por escrito por un **periodo de tres años** con registro en la Lista Roja de la FIAP. Estas sanciones expirarán el 31 de diciembre después del tercer aniversario de la imposición de las sanciones.

Estos autores sancionados:

- 1) No estarán autorizados a entrar en ningún salón o evento de la FIAP.
- 2) No serán elegibles para recibir ninguna distinción, premio o reconocimiento de la FIAP.
- 3) No podrán utilizar la imagen re-titulada en ningún salón futuro celebrado bajo los auspicios de la FIAP (esto es permanente y no expirará cuando expiren las otras sanciones).
- 4) No podrán utilizar aceptaciones de la imagen re-titulada en ninguna aplicación para futuras distinciones de la FIAP (esto es permanente y no expirará cuando expiren las otras sanciones).
- 5) Serán colocados en una lista de vigilancia de la FIAP al finalizar el periodo de la sanción y serán controlados respecto a infracciones repetidas durante un periodo de tres años.

C. Tercer (y cualquier siguiente) caso descubierto y documentado - confrontar al infractor con las pruebas y solicitar impugnación. Presentar prueba y respuesta a la FIAP y, si se obtiene la prueba, emitir sanciones por escrito por un **periodo de cinco años** con registro en la Lista Roja de la FIAP. Estas sanciones expirarán el 31 de diciembre después del quinto aniversario de la imposición de las sanciones.

Estos autores sancionados:

- 1) No estarán autorizados a entrar en ningún salón o evento de la FIAP.
- 2) No serán elegibles para recibir ninguna distinción, premio o reconocimiento de la FIAP.
- 3) No podrán utilizar la imagen re-titulada en ningún salón futuro celebrado bajo los auspicios de la FIAP (esto es permanente y no expirará cuando expiren las otras sanciones).
- 4) No podrán utilizar aceptaciones de la imagen re-titulada en ninguna aplicación para futuras distinciones de la FIAP (esto es permanente y no expirará cuando expiren las otras sanciones).
- 5) No serán elegibles para poder intervenir en la celebración u organización o nombramiento como jurado de cualquier evento bajo los auspicios de la FIAP o los auspicios de la FIAP.
- 6) No serán elegibles para tener un puesto como agente de enlace de la FIAP o como miembro del Consejo Ejecutivo de la FIAP.
- 7) Perderán cualquier distinción de la FIAP recibida anteriormente (después del periodo transcurrido de cinco años, empezarán de cero, para ser elegibles de nuevo para distinciones de la FIAP).

2) Imágenes manipuladas (en una forma que no sea conforme a las definiciones de la FIAP o a futuras normas) que se hayan presentado en salones celebrados bajo los auspicios de la FIAP en las secciones de Naturaleza y Vida Salvaje o secciones etiquetadas como “Foto Tradicional”.

A. Primer caso descubierto y documentado – confrontar al infractor con las pruebas y solicitar impugnación. Presentar prueba y respuesta a la FIAP y, si se obtiene la prueba, emitir sanciones por escrito por un **periodo de tres años** con registro en la Lista Roja de la FIAP. Estas sanciones expirarán el 31 de diciembre después del tercer aniversario de la imposición de las sanciones.

Estos autores sancionados:

- 1) No estarán autorizados a entrar en ningún salón o evento de la FIAP.
- 2) No serán elegibles para recibir ninguna distinción, premio o reconocimiento de la FIAP.
- 3) No serán elegibles para poder intervenir en la celebración u organización o nombramiento como jurado de cualquier evento bajo los auspicios de la FIAP o los auspicios de la FIAP.
- 4) No serán elegibles para tener un puesto oficial en la FIAP.
- 5) Perderán cualquier distinción de la FIAP recibida anteriormente (después del periodo transcurrido de tres años, empezarán de cero, para ser elegibles de nuevo para distinciones de la FIAP).

B. Segundo caso descubierto y documentado con fecha de presentación después de la imposición de las primeras sanciones - confrontar al infractor con las pruebas y solicitar impugnación. Presentar prueba y respuesta a la FIAP y, si se obtiene la prueba, emitir por escrito **sanción de por vida** con registro en la Lista Roja de la FIAP.

Estos exhibidores sancionados:

- 1) No estarán autorizados a entrar en ningún salón o evento de la FIAP.
- 2) No serán elegibles para recibir ninguna distinción, premio o reconocimiento de la FIAP.
- 3) No serán elegibles para poder intervenir en la celebración u organización o nombramiento como jurado de cualquier evento bajo los auspicios de la FIAP o los auspicios de la FIAP.
- 4) No serán elegibles para tener un puesto oficial en la FIAP.
- 5) Perderán cualquier distinción de la FIAP recibida anteriormente y se les negará cualquier futura distinción.

3) Imágenes o partes de imágenes presentadas en salones celebrados bajo los auspicios de la FIAP que no hayan sido tomadas inicialmente por el autor mismo si no por alguna otra persona con o sin autorización de la misma

Caso descubierto y documentado - confrontar al infractor con las pruebas y solicitar impugnación. Presentar prueba y respuesta a la FIAP y, si se obtiene la prueba, emitir por escrito **sanción de por vida** con registro en la Lista Roja de la FIAP.

Estos exhibidores sancionados:

- 1) No estarán autorizados a entrar en ningún salón o evento de la FIAP.
- 2) No serán elegibles para recibir ninguna distinción, premio o reconocimiento de la FIAP.
- 3) No serán elegibles para poder intervenir en la celebración u organización o nombramiento como jurado de cualquier evento bajo los auspicios de la FIAP o los auspicios de la FIAP.
- 4) No serán elegibles para tener un puesto oficial en la FIAP.
- 5) Perderán cualquier distinción de la FIAP recibida anteriormente y se les negará cualquier futura distinción.

4) Dejar de respetar la Lista Roja de la FIAP.

Los organizadores de salones celebrados bajo los auspicios de la FIAP, los miembros operativos, los miembros regionales de la IRFIAP y los miembros individuales de la ILFIAP deben colaborar con la FIAP y se les pide que apliquen todas las normas de la FIAP relacionadas con la organización conforme del evento.

Deben informar de todos los casos de imágenes dudosas presentadas en eventos bajo su control o influencia al director del Servicio de Ética de la FIAP.

Antes de la decisión del jurado, deben compararse todos los nombres de los participantes con los registrados en la Lista Roja de la FIAP. Si hay cualquier caso de un participante que esté incluido en la Lista Roja de la FIAP, las fotografías de la persona en cuestión no pueden ser juzgadas y las cuotas de inscripción no serán reembolsadas. Si el salón es de copias impresas, las copias impresas de la persona en cuestión no se devolverán a la misma salvo que la organización reciba el franqueo de retorno específico. Las cuotas de inscripción ya presentadas no se considerarán franqueo de retorno.

Si este control no se hace adecuadamente y la aceptación o los premios se atribuyen a personas relacionadas en la Lista Roja, el organizador que haya incurrido en falta será multado con un importe que iguale la tasa del salón pagada por patrocinio y/o reconocimiento.

Se denegarán futuros patrocinios de la FIAP a los organizadores que resulten haber ignorado flagrantemente y/o repetidamente las Lista Roja de la FIAP.



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

SANKTIONEN FÜR VERSTÖSSE GEGEN DIE FIAP-BESTIMMUNGEN UND ROTE LISTE

DOC 017/2017 D

Zum besseren Verständnis des vorliegenden Textes ist anzumerken, dass

- *der verwendete Begriff „Salon“ oder „Salons“ die gleiche Bedeutung hat wie „Ausstellung“ oder „Ausstellungen“;*
- *der verwendete Begriff „Bild“ oder „Bilder“ so auszulegen ist, dass er auch „Druck“ oder „Drucke“ umfasst.*

Das vorliegende Dokument wird am 1. Januar 2018 in Kraft treten.

Jeder Teilnehmer der FIAP-Salons muss die Regeln der FIAP einhalten, ungeachtet dessen, ob er FIAP-Mitglied ist oder nicht.

Allein durch die Handlung der Übermittlung ihrer Bilder oder Dateien an einen Salon unter dem FIAP-Patronat

- a) **erkennen die Teilnehmer an und akzeptieren, dass sie bei einem Verstoß gegen die FIAP-Bestimmungen von der FIAP sanktioniert werden können;**
- b) **akzeptieren die Teilnehmer ohne Ausnahme und ohne Einwände die folgenden allgemeinen und spezifischen Bestimmungen in Bezug auf die Sanktionen für Verstöße gegen die FIAP-Bestimmungen:**

I) ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN

- 1) **Sämtliche übermittelten Bilder müssen mit allen relevanten FIAP-Regeln und FIAP-Definitionen sowie mit den in Absatz II.2 „Teilnahme“ und in der „Roten Liste“, die im FIAP-Dokument 018/2017 (oder der Aktualisierung) dargelegt wird, enthaltenen Bedingungen im Einklang stehen.**

1.1) Sämtliche Teile jedes übermittelten Bildes müssen durch den Autor fotografiert worden sein, der im Besitz der ursprünglichen unretuschierten „Capture“-Version(en) des Bildes oder ggf. sämtlicher Teile des Bildes ist. Der Autor muss auch Inhaber der Urheberrechte an jedem übermittelten Bild und an allen Einzelteilen dieses Bildes sein.

1.2) In der „Naturfotografie“ (siehe Absatz IV. von FIAP Dokument 018/2017 und der dazugehörige Anhang) und beim „Traditionellen Foto“ (siehe Absatz VI. von FIAP Dokument 018/2017 und der dazugehörige Anhang) sind keine Techniken erlaubt, die Elemente des ursprünglichen Bildes umstellen, ersetzen, entfernen oder solche hinzufügen, es sei denn, dies erfolgt durch Ausschneiden. Das bedeutet, dass auf dem Foto keine Elemente vervielfältigt, hinzugefügt oder gelöscht werden dürfen.

1.3) Die Teilnehmer müssen die Metadaten, die RAW-Datei(en) oder die ursprüngliche(n) unretuschierte(n) JPEG-Datei(en) der übermittelten Bilder (und derjenigen, die unmittelbar vor und nach dem/n übermittelten Bild(ern) aufgenommen wurden) für mögliche zukünftige begründete Kontrollen unverändert speichern und unversehrt halten, ohne Verfallsdatum, Verordnung oder Einschränkung der FIAP-Maßnahmen.

1.4) Den Teilnehmern oder den im Namen von Teilnehmern handelnden Agenten ist es strengstens untersagt, unerlaubte Änderungen an EXIF-Dateien oder an Originaldaten in Dateien vorzunehmen, die an Salons / Ausstellungen übermittelt worden sind.

- 2)** FIAP kann vor, während oder nach der Beurteilung Untersuchungen vornehmen, um sicherzustellen, dass ein für einen Salon übermitteltes Bild den FIAP-Definitionen und -Bestimmungen entspricht.

2.1) Sofern erforderlich müssen Teilnehmer, die von einer Untersuchung betroffen sind, einen gültigen Ausweis oder Reisepass vorlegen, um ihre Identität nachzuweisen. Liegen solche Papiere nicht vor, sind andere amtliche Identifikationsnachweise einzureichen.

2.2) Jeder Autor, dessen Bilder einen Verdacht in Zusammenhang mit der Einhaltung der FIAP-Bestimmungen oder -Definitionen vermuten lassen, kann durch den Organisator oder durch den FIAP Ethik Service aufgefordert werden, die ursprüngliche Capture-Datei (Datei, welche die durch den Sensor aufgezeichneten Daten enthält, sofern vorhanden, bzw. die RAW-Datei oder die ursprüngliche unretuschierte JPEG) sowie die Dateien der unmittelbar vor und unmittelbar nach dem bedenklichen Bild aufgenommenen Bilder vorzulegen.

2.3) Im Falle eines Rechtsstreits in Bezug auf die Einhaltung der FIAP-Regeln und -Bestimmungen könnte die Tatsache, dass kein Zugang zu den unter Punkt 1.3) genannten Daten möglich ist, bedeuten, dass der Autor gemäß den Bestimmungen und Sanktionen, die im FIAP-Dokument 018/2017 dargelegt sind, sanktioniert werden könnte. Dies gilt auch im Falle mangelnder Kooperation oder bei Verweigerung der Übermittlung angeforderter Dateien.

2.4) Vor Auferlegung jedweder in Kapitel II dargelegten Sanktionen wird das FIAP-Direktionskomitee den Autor über die Anschuldigungen informieren und ihn um eine schriftliche Stellungnahme innerhalb eines Monats bitten.

2.5.) Das FIAP-Direktionskomitee wird anschließend einen Beschluss fassen und diesen dem Autor per Einschreiben zusenden.

- 3)** In jedem Fall der Nichteinhaltung der FIAP-Bestimmungen, nachfolgend „der Fall“ genannt, wird FIAP das Operationelle Mitglied des Landes informieren, aus dem der Autor stammt. Dies geschieht durch Übermittlung einer detaillierten Zusammenfassung der Situation an den FIAP Liaison Officer des Operationellen Mitglieds, zusammen mit etwaigen erforderlichen Leitlinien oder Anforderungen für Handlungen und/oder Untersuchungen, die durch das Operationelle Mitglied vorzunehmen sind.

3.1) Eine ausführliche Erklärung des Falles ist innerhalb von 30 Tagen durch das Operationelle Mitglied an FIAP zu übermitteln bevor der Name des Autors wird auf die „Rote Liste“ gesetzt. (Die „Rote Liste“ ist ein Dokument mit den Namen der Personen, die von einer Teilnahme an Salons unter dem FIAP-Patronat ausdrücklich ausgeschlossen sind. Die Liste wird FIAP-Salon-Organisatoren und den FIAP Liaison Officers zur Verfügung gestellt.)

3.2) Die „Rote Liste“ wird durch die FIAP als FIAP INFO in Umlauf gebracht und kontinuierlich durch den FIAP Ethik Service aktualisiert

3.3) Personen, deren Namen auf die „Rote Liste“ gesetzt wurden, haben eingeschränkten Zugang zu FIAP-Veranstaltungen oder sind, je nach Fall, von FIAP-Aktivitäten komplett ausgeschlossen.

3.4) Zusammen mit den offiziellen FIAP-Zulassungsdokumenten wird der FIAP Patronat Service die „Rote Liste“ an die Organisatoren von FIAP-Veranstaltungen und an die FIAP Liaison Officers zusenden. Aktualisierungen der Liste werden in Form von Nachfass-E-Mails zugeschickt.

II) SPEZIFISCHE BESTIMMUNGEN

1) Umbetitelung bereits zugelassener Bilder.

Sanktionen für „Umbetitelungen“ werden auferlegt, wenn ein bereits zugelassenes Bild oder ein bereits zugelassener Druck umbetitelt wird und/oder wenn eine Farbversion und eine Monochromversion und/oder eine Druckversion und eine Projected Digital Image-Version des gleichen Bildes verschiedene Titel tragen.

A. Erstmalig festgestellter und dokumentierter Fall – der Täter ist mit den vorliegenden Beweisen zu konfrontieren und zur Widerlegung aufzufordern; ferner ist eine **schriftliche Abmahnung** zu erteilen, in der darauf hingewiesen wird, dass weitere Vorfälle von Umbetitelungen zu Sanktionen führen werden, die eine Einschränkung der Teilnahme an anderen Salons (auch „Ausstellungen“ genannt) unter dem FIAP-Patronat zur Folge haben werden. Überdies wird in der Abmahnung mitgeteilt, dass der Täter auf die Beobachtungsliste der FIAP gesetzt wird, so dass die Bilder dieser Person auf wiederholte Verstöße gegen die Umbetitelungsbestimmungen kontrolliert werden können.

B. Zweitmalig festgestellter und dokumentierter Fall - der Täter ist mit den vorliegenden Beweisen zu konfrontieren und zur Widerlegung aufzufordern. Die vorliegenden Beweise und die Stellungnahme sind der FIAP mitzuteilen und bei entsprechender Beweislast sind schriftliche Sanktionen für einen **Zeitraum von drei Jahren** zu verhängen sowie ein Eintrag in die Rote Liste der FIAP vorzunehmen. Diese Sanktionen laufen am 31. Dezember nach dem dritten Jahr deren Auferlegung aus.

Die sanktionierten Autoren:

- 1) sind von der Teilnahme an Salons oder Veranstaltungen der FIAP ausgeschlossen;
- 2) sind nicht berechtigt, Auszeichnungen, Preise oder Anerkennungen jeglicher Art der FIAP zu erhalten;
- 3) sind nicht berechtigt, das umbetitelte Bild in einem zukünftigen Salon unter dem FIAP-Patronat zu verwenden (dies gilt dauerhaft und läuft nicht aus, wenn die anderen Sanktionen auslaufen);
- 4) sind nicht berechtigt, Zulassungen des umbetitelten Bildes zwecks Bewerbung für zukünftige FIAP-Auszeichnungen zu verwenden (dies gilt dauerhaft und läuft nicht aus, wenn die anderen Sanktionen auslaufen);
- 5) sind nach Beendigung des Sanktionszeitraums auf eine Beobachtungsliste der FIAP zu setzen und für einen Zeitraum von drei Jahren auf wiederholte Verstöße zu kontrollieren.

C. Drittmalig (und mehrmalig) festgestellter und dokumentierter Fall - der Täter ist mit den vorliegenden Beweisen zu konfrontieren und zur Widerlegung aufzufordern. Die vorliegenden Beweise und die Stellungnahme sind der FIAP mitzuteilen und bei entsprechender Beweislast sind schriftliche Sanktionen für einen **Zeitraum von fünf Jahren** zu verhängen sowie ein Eintrag in die Rote Liste der FIAP vorzunehmen. Diese Sanktionen laufen am 31. Dezember nach dem fünften Jahr der Auferlegung der Sanktionen aus.

Die sanktionierten Autoren:

- 1) sind von der Teilnahme an Salons oder Veranstaltungen der FIAP ausgeschlossen;
- 2) sind nicht berechtigt, Auszeichnungen, Preise oder Anerkennungen jeglicher Art der FIAP zu erhalten;
- 3) sind nicht berechtigt, das umbetitelte Bild in einem zukünftigen Salon unter dem FIAP-Patronat zu verwenden (dies gilt dauerhaft und läuft nicht aus, wenn die anderen Sanktionen auslaufen);
- 4) sind nicht berechtigt, Zulassungen des umbetitelten Bildes zwecks Bewerbung für zukünftige FIAP-Auszeichnungen zu verwenden (dies gilt dauerhaft und läuft nicht aus, wenn die anderen Sanktionen auslaufen);
- 5) sind nicht berechtigt, sich am Ablauf, an der Organisation oder an der Ernennung als Juror einer Veranstaltung unter dem Patronat oder der Schirmherrschaft der FIAP zu beteiligen;
- 6) sind nicht berechtigt, das Amt eines FIAP Liaison Officers zu bekleiden oder als Mitglied des FIAP-Direktionskomitees zu agieren;
- 7) verlieren alle vormals erhaltenen FIAP-Auszeichnungen (nach Ablauf von fünf Jahren fangen die Autoren wieder von vorne anfangen, sich für FIAP-Auszeichnungen zu qualifizieren).

2) Manipulierte Bilder (in einer Weise, die nicht mit den FIAP-Definitionen oder den sonstigen Bestimmungen im Einklang steht), die zur Teilnahme an Salons unter dem FIAP-Patronat in den Bereichen Natur und Tierwelt (Wildlife) oder in Bereichen mit der Bezeichnung „Traditionelles Foto“ zugelassen wurden.

A. Erstmalig festgestellter und dokumentierter Fall - der Täter ist mit den vorliegenden Beweisen zu konfrontieren und zur Widerlegung aufzufordern. Die vorliegenden Beweise und die Stellungnahme sind der FIAP mitzuteilen und bei entsprechender Beweislast sind schriftliche Sanktionen für einen **Zeitraum von drei Jahren** zu verhängen sowie ein Eintrag in die Rote Liste der FIAP vorzunehmen. Diese Sanktionen laufen am 31. Dezember nach dem dritten Jahr der Auferlegung der Sanktionen aus.

Die sanktionierten Aussteller:

- 1) sind von der Teilnahme an Salons oder Veranstaltungen der FIAP ausgeschlossen;
- 2) sind nicht berechtigt, Auszeichnungen, Preise oder Anerkennungen jeglicher Art der FIAP zu erhalten;
- 3) sind nicht berechtigt, sich am Ablauf, an der Organisation oder an der Ernennung als Juror einer Veranstaltung unter dem Patronat oder der Schirmherrschaft der FIAP zu beteiligen;
- 4) sind nicht berechtigt, ein offizielles Amt der FIAP zu bekleiden;
- 5) verlieren alle vormals erhaltenen FIAP-Auszeichnungen (nach Ablauf von drei Jahren können die Aussteller wieder von vorne anfangen, sich für FIAP-Auszeichnungen zu qualifizieren).

B. Zweitmalig festgestellter und dokumentierter Fall mit Präsentationsdatum nach Auferlegung der ersten Sanktionen - Täter ist mit den vorliegenden Beweisen zu konfrontieren und zur Widerlegung aufzufordern. Die vorliegenden Beweise und die Stellungnahme sind der FIAP mitzuteilen und bei entsprechender Beweislast sind schriftliche **Sanktionen auf Lebenszeit** zu verhängen sowie ein Eintrag in die Rote Liste der FIAP vorzunehmen.

Die sanktionierten Aussteller:

- 1) sind von der Teilnahme an Salons oder Veranstaltungen der FIAP ausgeschlossen;
- 2) sind nicht berechtigt, Auszeichnungen, Preise oder Anerkennungen jeglicher Art der FIAP zu erhalten;
- 3) sind nicht berechtigt, sich am Ablauf, an der Organisation oder an der Ernennung als Juror einer Veranstaltung unter dem Patronat oder der Schirmherrschaft der FIAP zu beteiligen;
- 4) sind nicht berechtigt, ein offizielles Amt der FIAP zu bekleiden;
- 5) verlieren alle vormals erhaltenen FIAP-Auszeichnungen und jede weitere Auszeichnung wird abgelehnt.

3) Zur Teilnahme an Salons unter dem FIAP-Patronat zugelassene Bilder oder Teile von Bildern, die ursprünglich nicht durch den Autor selbst sondern durch eine andere Person erstellt wurden, mit oder ohne Genehmigung dieser.

Festgestellter und dokumentierter Fall - der Täter ist mit den vorliegenden Beweisen zu konfrontieren und zur Widerlegung aufzufordern. Die vorliegenden Beweise und die Stellungnahme sind der FIAP mitzuteilen und bei entsprechender Beweislast sind schriftliche **Sanktionen auf Lebenszeit** zu verhängen sowie ein Eintrag in die „Rote Liste“ der FIAP vorzunehmen.

Die sanktionierten Aussteller:

- 1) sind von der Teilnahme an Salons oder Veranstaltungen der FIAP ausgeschlossen;
- 2) sind nicht berechtigt, Auszeichnungen, Preise oder Anerkennungen jeglicher Art der FIAP zu erhalten;
- 3) sind nicht berechtigt, sich am Ablauf, an der Organisation oder an der Ernennung als Juror einer Veranstaltung unter dem Patronat oder der Schirmherrschaft der FIAP zu beteiligen;
- 4) sind nicht berechtigt, ein offizielles Amt der FIAP zu bekleiden;
- 5) verlieren alle vormals erhaltenen FIAP-Auszeichnungen und jede weitere Auszeichnung wird abgelehnt.

4) Nichtanerkennung der „Roten Liste“ der FIAP.

Organisatoren von Salons unter dem FIAP-Patronat, Operationelle Mitglieder, Individuelle Regionale Mitglieder (IRFIAP) und Individuelle Lokale Mitglieder (ILFIAP) müssen mit der FIAP kooperieren und sind aufgefordert, sämtliche Bestimmungen der FIAP in Zusammenhang mit einer FIAP-konformen Organisation der Veranstaltung einzuhalten.

Sie sind angehalten, sämtliche Fälle bedenklichen Bildmaterials, das zur Teilnahme an Veranstaltungen unter ihrer Kontrolle oder unter ihrem Einfluss zugelassen wurde, dem Direktor des FIAP Ethik Service zu melden.

Vor der Beurteilung sind alle Namen der Teilnehmer mit den in der Roten Liste der FIAP registrierten Namen zu vergleichen. Sollte ein Teilnehmer auf der Roten Liste der FIAP stehen, können die Bilder dieses Teilnehmers nicht beurteilt werden und die Teilnahmegebühr wird nicht zurückerstattet. Sollte es sich um einen Salon für Drucke handeln, werden die Drucke des betroffenen Teilnehmers nur dann retourniert, wenn der Organisation das entsprechende Rückporto vorliegt. Bereits bezahlte Teilnahmegebühren werden nicht als Rückporto berücksichtigt.

Erfolgt diese Kontrolle nicht ordnungsgemäß und Zulassungen oder Auszeichnungen werden Personen verliehen, die auf der „Roten Liste“ stehen, wird der verschuldete Organisator mit einem Bußgeld in Höhe der für das Patronat und/oder die Anerkennung entrichtete Salongebühr bestraft.

Organisatoren, die unverhohlen und/oder wiederholt die „Rote Liste“ der FIAP ignorieren, wird zukünftig das FIAP-Patronat verweigert.