

Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI za 2020 r.



Rzeszów, styczeń 2021

S P I S T R E Ś C I

1. Cykliczne zadania własne działalności kulturalnej dla dzieci, młodzieży i dorosłych	3
2. Współpraca zagraniczna	7
3. Cykliczne zadania współorganizowane z innymi podmiotami	8
4. Różnorodne formy edukacji kulturalnej organizowanej w ramach zadań własnych	10
5. Stałe formy prowadzenia działalności kulturalnej dla dzieci, młodzieży i dorosłych	11
6. Doradztwo i szkolenia dla instruktorów oraz animatorów działalności kulturalnej	12
7. Współpraca z placówkami oświatowymi i wychowawczymi w zakresie dziecięcego i młodzieżowego ruchu artystycznego	12
8. Współpraca z krajowymi i zagranicznymi instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnym zakresie działalności statutowej	13
9. Prowadzenie działalności informacyjno-wydawniczej	14
10. Usługi kulturalne	14

1. CYKLICZNE ZADANIA WŁASNE DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ DLA DZIECI, MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH:

KONKURSY

- on-line Podkarpacki Konkurs na Tradycyjną Pisanek Wielkanocną - 1000 widzów, 30 uczestników
- on-line 36. Ogólnopolski Konkurs Tradycyjnego Tańca Ludowego - 10000 widzów, 350 uczestników
- LXVI Ogólnopolski Konkurs Recytatorski - eliminacje wojewódzkie, kategoria recytacji „Wywiedzione ze słowa” - 20 uczestników
- XVI Podkarpacki Konkurs Poetycki „JA I ŚWIAT” - 67 uczestników
- IV Konkurs na wspieranie produkcji filmowej za środków Podkarpackiego Regionalnego Funduszu Filmowego
Podkarpacka Komisja Filmowa jest operatorem konkursu na wspieranie produkcji filmowej w ramach Podkarpackiego Regionalnego Funduszu Filmowego. Środki Funduszu pochodzą z dotacji z budżetów Województwa Podkarpackiego oraz Gminy Miasto Rzeszów. W wyniku rozstrzygniętego konkursu Wojewódzki Dom Kultury stał się koproducentem wyłonionych produkcji. Budżet Podkarpackiego Regionalnego Funduszu Filmowego na rok 2020 wynosił 1.300.000 złotych brutto. Celem Konkursu jest wspieranie produkcji filmowych związanych z Województwem Podkarpackim i Rzeszowem.
Liczba umów koprodukcyjnych/wspartych projektów: 4
- IV Konkurs na wspieranie produkcji filmowej za środków Podkarpackiej Kroniki Filmowej
Program ma sprzyjać tworzeniu warunków do rozwoju produkcji filmowych na Podkarpaciu oraz dokumentowaniu historii, teraźniejszości i dziedzictwa kulturowego regionu. Powstałe w wyniku konkursu filmy, mają stanowić zapis dziedzictwa kulturowego i społecznego regionu; upamiętniać osoby (postaci historyczne, przedstawiciele środowisk twórczych i naukowych, sportowców, społeczników oraz inne osoby utożsamiane z regionem) i grupy społeczne, ich wkład w budowanie wizerunku regionu oraz życie codzienne; dokumentować istotne dla regionu wydarzenia, miejsca, elementy spuścizny, inicjatywy społeczne, które są ważne dla kultury i historii regionu.
Liczba umów koprodukcyjnych/wspartych projektów: 7
- Laboratorium Filmowe
W czasie lockdownu zrealizowano inicjatywę pn. „Laboratorium Filmowe”, której towarzyszyło hasło: Pomysł na kreatywne wykorzystanie czasu w domu. Weź na warsztat sztukę filmową i sprawdź swoje umiejętności. Dzieci i młodzież ze szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych z terenu województwa podkarpackiego zostały zaproszone do sprawdzenia swoich umiejętności, jako twórcy filmowi w formie konkursowej. Konkurs był okazją do poszerzenia swoich horyzontów wiedzy, talentu i pomysłowości. Udział w konkursie możliwy był zarówno dla uczniów szkół, jak i dla osób indywidualnych. Uczestnicy, zależnie od swoich upodobań, mieli do wyboru dwa moduły konkursowe: Filmy amatorskie oraz Krytyka filmowa.
Do konkursu spłynęło łącznie 28 prac.

W sumie 7 konkursów dla 11495 uczestników/widzów

SPOTKANIA

- on-line 39. Spotkania Cymbalistów - 30000 widzów, 150 uczestników
- Cykl „Bliżej literatury” - „Rzeszowskie manewry sercowe” - spotkanie z Niną Opic - 80 widzów
- Podkarpacki Salon Literacki - promocja książki Edwarda Bolca „Dedykacje” - 80 widzów
- Podkarpacki Salon Literacki - „Polna wolność” - spotkanie z poezją Edyty Pietrasz - 80 widzów

- 40-lecie RSTK - 65 widzów
- on-line Podkarpacki Salon Literacki - „Boże Narodzenie - czas przemyśleń w poezji” - spotkanie z poezją Małgorzaty Żureckiej - 1100 widzów
- Spotkanie z Podróżnikiem Jackiem Jasińskim pt. „W cieniu jedwabnego szlaku” - 100 widzów
- 2 Spotkania Rzeszowskiej Akademii Komiksu - 100 uczestników/widzów
- Spotkanie z Podróżnikiem Tomaszem Słodkim pt. „Project Colombia” - 100 widzów
- Spotkanie z Podróżnikiem Januszem Fedirko pt. „Przez Chiny Wschodnie” - 100 widzów
- on-line Spotkanie z Maciejem Orłosiem pt. „Sztuka występów publicznych” - 500 widzów
- on-line Spotkanie z Podróżnikiem Tomaszem Słodkim pt. „Gotujemy i rozmawiamy o kuchni oraz kulturze Wenezuelskiej” - 500 widzów
- on-line XXXI Podkarpackie Spotkania z Komiksem - 150 uczestników/widzów
- Otwarcie Podkarpackiego Szlaku Filmowego w Jaśliskach
Świętowanie odbyło się 15-16 sierpnia 2020 roku w najbardziej filmowej miejscowości w regionie - Jaśliskach. Jaśliska odwiedzili: Dariusz Jabłoński i Violetta Kamińska (twórcy Wina truskawkowego), Leszek Lichota, Marek Zawierucha, Bartosz Bielenia, Tomasz Ziętek (twórcy i aktorzy Bożego Ciała) oraz Marcin Janos Krawczyk. I tak, jak w przypadku planów filmowych, tak i podczas wydarzenia Jaśliska zjednały uczestników z gośćmi i na odwrót. Przyjemna atmosfera autorskich spotkań wybiegła daleko poza czas przewidziany na to w programie - filmowe anegdoty i opowieści snuły się dniami i wieczorami pod barem Czeremcha. Tam właśnie zorganizowana została specjalna strefa relaksu, gdzie na leżakach pod rozłożystym kasztanem wszyscy wspólnie odpoczywali, smakowali lokalnych produktów, a także wysłuchali klimatycznego koncertu grupy The Fruitcakes - 700 uczestników/widzów
- EFA Young Audience Award
Wydarzenie odbywa się od 2012 roku. To pierwsza edycja tego prestiżowego wydarzenia, w której bierze udział nasz region. Co roku młodzi jurorzy z 40 krajów europejskich, spośród trzech nominowanych filmów dedykowanych młodej publiczności, wybierają najlepszy film minionego roku - 12 uczestników

W sumie 16 spotkań dla 33817 uczestników/widzów

PRZEGLADY, KONFRONTACJE

- on-line 14. Podkarpackie Święto Niepełnosprawnych „Razem Piękniej” - 2000 widzów
- XVIII Podkarpackie Konfrontacje Fotograficzne - 139 autorów z 14 podkarpackich kół, klubów, grup i stowarzyszeń zaprezentowało w sumie 296 zdjęć

W sumie 2 przeglądy/konfrontacje dla 2139 uczestników/widzów

POKAZY I PROJEKCJE FILMOWE

- 18 projekcji filmowych Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Klaps” - 2000 widzów
- „Nowojorska ulica w obiektywie” - projekcja w ramach cyklu „Spotkaj sztukę” - 50 widzów
- „Duch Bauhausu” - projekcja w ramach cyklu „Spotkaj sztukę” - 50 widzów
- Oscar Nominated Short Films - projekcja filmów krótkometrażowych nominowanych w 2020 roku do Oscara - 100 widzów
- „Anton Corbijn. Na wylot” - projekcja w ramach cyklu „Spotkaj sztukę” - 20 widzów
- Premiera filmu „Mistrz i uczeń”
Premierowy pokaz filmu odbył się w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie - 150 widzów
- Projekcja filmu pt. „Prymas. Trzy lata z tysiąca” - 50 widzów

- Projekcja filmu pt. „Jako w niebie, tak i w Komańczy” - 50 widzów
- Premiera filmu „W pięknym Pustkowie koło Dębicy...” - 200 widzów
- Projekcje filmów z Podkarpackiej Kroniki Filmowej
Filmy, które były koproduktowane przez komisję w ramach programu Podkarpacka Komisja Filmowa miały swoje publiczne projekcje on-line na kanale YouTube Podkarpackiej Kroniki Filmowej.
 - Z Andruszem po Galicji - Kolbuszowa, reż. Tomasz Paulukiewicz, 2017, 25 min.
 - Z Andruszem po Galicji - Leżajsk, reż. Tomasz Paulukiewicz, 2017, 25 min.
 - A kapela gra do końca, reż. Roland Dubiel, 2016, 22 min.
 - Z piasku powstałeś, reż. Roland Dubiel, 2018, 19 min.
 - Filozofia lotnicza, reż. Jacek Burban, 2018, 16 min.
 - Płatnerz musi być muzykiem, reż. Katarzyna Mazurkiewicz, 2017, 30 min.
 - Świat wg Łukasza, reż. Piotr Socha, 2016, 26 min.
 - W pięknym Pustkowie koło Dębicy..., reż. Paulina Ibek, 2019, 35 min.
 - Hugo z Jasła, reż. Paulina Ibek, 2018, 30 min.
 - Sprawy paszportowe, reż. Roland Dubiel, 2018, 30 min.
 - Swój nieznan, reż. Roland Dubiel, 2017, 30 min.
 - Człowiek historia (Kolekcja), reż. Marcin Polar, 2016, 20 min.
 - Fuks, reż. Jakub Kowalczyk, 2018, 30 min.
 - Rzeszowskie janusze, reż. Ilona Dusza Kowalska i Jakub Pawłowski, 2016, 25 min
 - Rzeszowskie janusze 2. Rodzina, reż. Ilona Dusza Kowalska, 2017, 30 min.
 - Akcja pensjonat, reż. Bogdan A. Miszczak, Jakub Kowalczyk, 2016, 37 min.
 - Sklep Schaittra, reż. Bartosz Babelski, Jacek Gut, 2018, 10 min.
 - Wypasiony raj, reż. Rafał Gużkowski, 2017, 35 min.
 - Brat Bronisław z Dębowca, reż. Rafał Gużkowski, 2016, 33 min.
 Łączna ilość widzów 8767

W sumie 45 pokazy/projekcje dla 11437 widzów

KONCERTY

- No Stress z cyklu Czwartki Jazzowe - kontynuacja - 150 widzów
- Maciej Dudej Sekstet z cyklu Czwartki Jazzowe - kontynuacja - 200 widzów
- MONK z cyklu Czwartki Jazzowe - kontynuacja - 200 widzów
- on-line Minikoncert on-line - duet Bolewski & Tubis - 3500 widzów
- Koncert Inauguracyjny VI Podkarpackiej Jesieni Jazzowej - Tubis Trio & Magdalena Kumorek - 150 widzów
- on-line Zespół RGG z cyklu Czwartki Jazzowe - kontynuacja w ramach VI Podkarpackiej Jesieni Jazzowej - 3700 widzów, 65 na żywo
- on-line Eskaubei & Tomek Nowak Quartet z cyklu Czwartki Jazzowe - kontynuacja w ramach VI Podkarpackiej Jesieni Jazzowej - 11000 widzów
- 2 Koncerty Zespołu „Grzane Wino” - 360 widzów
- Koncerty „Skrzydła u ramion” w roku bł. Kard. Stanisława Wyszyńskiego i 100-lecie urodzin św. Jana Pawła II - 65 uczestników
- Recital Pieśni Żydowskich Izabelli Rzeszowskiej - 150 widzów

W sumie 11 koncertów dla 18900 uczestników/widzów

UDZIAŁ ZESPOŁÓW ARTYSTYCZNYCH WDK W WYDARZENIACH KULTURALNYCH

- **Zespół Pieśni i Tańca „Bandoska”**
 - Koncert Karnawałowy - 23 lutego
 - Koncert w roku jubileuszowym 70-lecia pn. „Krajobrazy” - 20 września
 - Koncerty „Skrzydła u ramion” w roku bł. Kard. Stanisława Wyszyńskiego i 100-lecie urodzin św. Jana Pawła II - 29 września.
- **Orkiestra Szalamaitek i Mażorettek „INCANTO”**
 - Koncert Karnawałowy - 23 lutego
- **Podkarpacki Chór Męski** - 8 koncertów

W sumie 13 koncertów zespołów WDK

SPEKTAKLE

- **Studio Operowe „Halka”**
 - Koncert Noworoczny Studia Operowego „Halka” - 260 widzów
 - Koncert „Piosenka jest dobra na wszystko” Studia Operowego „Halka” - 260 widzów
 - Koncert „W krainie Kopciuszka - baśń muzyczna” Studia Operowego „Halka” - 120 widzów
- 9 Spektakli w wykonaniu teatru „Bo Tak”. - 2340 widzów.

W sumie 12 spektakli dla 2980 uczestników

WYSTAWY

- on-line Wystawa Malarstwa Alicji Szajdy „Fanaberie” - 900 widzów
- on-line XV Wojewódzkie Biennale Rzeźby Nieprofesjonalnej im. A. Rzęsy - 800 widzów
- on-line Miroslav Kotora - Wystawa Malarstwa - 1000 widzów, 100 na żywo
- on-line Tradycyjna Podkarpacka Pisanka Wielkanocna - 1000 widzów
- on-line XXXII Ogólnopolska Wystawa Twórczości Pedagogów Plastyki - 1000 widzów
- on-line Wystawa „Polacy w Służbie Niepodległej. Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 r.” - 8600 widzów
- on-line Wystawa zbiorowa Amatorskiego Klubu Plastycznego „Podsumowanie XVII” - 1000 widzów
- Wystawa Jubileuszowa Zespołu Pieśni i Tańca „Bandoska” - 1000 widzów
- Wystawa z sesji miejskiej pn. „Bandoska z Rzeszowa” - 2000 widzów.
- Wystawa Jubileuszowa z okazji 25 lat działalności Warsztatów Terapii Zajęciowej przy ul. Załęskiej 7a w Rzeszowie - 1000 widzów
- Wystawa malarstwa Marii Paszczyńskiej - 1000 widzów.
- Wystawa prac w ramach konkursu plastycznego „Nieprawda że inni” - 14. Podkarpackie Święto Niepełnosprawnych „Razem Piękniej” - 600 widzów
- „Remake” - wystawa alternatywnych plakatów filmowych Przemysława Szydłowskiego - 500 widzów
- WDK w obiektywie - wystawa fotografii z okazji Jubileuszu 70-lecia WDK - 500 widzów
- Wystawa XVIII edycji Podkarpackich Konfrontacji Fotograficznych - 500 widzów
- on-line Wystawa pt. „Polacy w Służbie Niepodległej. Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920” - 500 widzów
- on-line Wystawa pt. „Ojcowie Niepodległości” - przygotowana przez IPN - 500 widzów

- on-line Mała Galeria Malarstwa Współczesnego - 500 widzów
- on-line Mała Galeria Plastyki Nieprofesjonalnej - 500 widzów
- on-line Wystawa Malarstwa Jana Kazneckiego - 500 widzów
- on-line Wystawa Malarstwa Marii Paszczyńskiej - 500 widzów
- on-line Wystawa Malarstwa Mirosława Kotora - 500 widzów

W sumie 22 wystawy dla 25000 widzów

WYSTAWY STAŁE

- Mała Galeria Malarstwa Jana Kazneckiego
- Wystawa fotografii z wybranych imprez współorganizowanych przez WDK na Podkarpaciu
- Wystawa dokumentująca remont i modernizację WDK w Rzeszowie
- Wystawa prac laureatów Konkursu „Poeci i pisarze dzieciom” oraz „Literatura i dzieci”
- Mała Galeria Plastyki Nieprofesjonalnej
- Mała Galeria Malarstwa Współczesnego

W sumie 6 wystaw stałych

KONFERENCJE, SPOTKANIA SEMINARIJNO-WARSZTATOWE

- Warsztaty pracy nad scenariuszem w teatrach ludowych w ramach XXXII Wojewódzkiego Konkursu „Ludowe Obrzędy i Zwyczaje” - 30 uczestników
- on-line Seminarium warsztatowe z zakresu folkloru krośnieńskiego w ramach 36. Ogólnopolskiego Konkursu Tradycyjnego Tańca Ludowego - 2500 widzów, 20 uczestników
- on-line Seminarium warsztatowe dotyczące cymbałów i liry korbowej w ramach 39. Spotkań Cymbalistów - 4500 widzów
- on-line Terapia osób niepełnosprawnych poprzez sztukę - 1100 widzów
- Warsztaty filmowe CamON

Cykl bezpłatnych, praktycznych spotkań ze specjalistami z branży audiowizualnej, m.in. operatorem, producentem, scenarzystą, montażystą. Nad warsztatami, które odbywają się w Wojewódzkim Domu Kultury w Rzeszowie czuwa dr Paweł Chorzępa - operator, wykładowca na Wydziale Radia i TV Uniwersytetu Śląskiego oraz Maciej Cuske. Oprócz warsztatów odbywały się spotkania tematyczne z przedstawicielami zawodów filmowych.

Liczba warsztatów i spotkań: 24, 151 uczestników

W sumie 28 konferencji/spotkań dla 7301 uczestników

2. WSPÓŁPRACA ZAGRANICZNA

PRZYJAZDY:

- Delegacja z Vranova /Słowacja/
- Wizyta i koncert zespołów artystycznych z Zakładnej Szkoły w Michalowcach /Słowacja/
- Delegacja artystów prezentujących wystawę malarstwa z Koszyc /Słowacja/

3. CYKLICZNE ZADANIA WSPÓLORGANIZOWANE Z INNYMI PODMIOTAMI

FESTIWALE

- II Międzynarodowy Festiwal Kunsztu Kowalskiego - Futoma 2020 - 200 uczestników
- 17. edycja Festiwalu ph. „Weekend z Millennium Docs Against Gravity” - 100 widzów
- 18. edycja Festiwalu Filmów Optymistycznych „Happy End” - wspólnie z Fundacją Obrazy bez granic - 1000 widzów

W sumie 3 festiwale dla 1300 uczestników/widzów

SPOTKANIA

- XXVI Międzynarodowe Spotkania Poetów „Wrzeczono 2020” - 30 uczestników
- XXVIII Ogólnopolskie Spotkania Skrzypków Grających Muzykę Ludową „Maj-danówka 2020” - 50 uczestników
- on-line III Spotkanie Folklorystyczne w Markowej - 1800 widzów, 100 uczestników
- Dzień Otwartych Drzwi w Muzeum - Zagrodzie Wsi Markowa - 300 uczestników

W sumie 4 spotkania dla 2280 uczestników/widzów

PRZEGLĄDY, KONFRONTACJE

- Przegląd Widowisk Kolędniczych w Kolbuszowej - 200 uczestników, 150 widzów
- Wojewódzki Przegląd Kapel, Śpiewaków i Instrumentalistów Ludowych „Pogórzańska Nuta” w Dynowie - 150 uczestników, 50 widzów
- on-line XXXVI Przegląd Pieśni i Muzyki Ludowej „Kropa” w Korczynie - 2500 widzów, 150 uczestników
- on-line VII Festiwal Żywej Muzyki na Strun Dwanaście i Trzy Smyki - 1700 widzów, 100 uczestników
- XXV Wojewódzki Przegląd Wiejskich Zespołów Artystycznych w Tyczynie - 100 widzów, 250 uczestników
- on-line II Przegląd Filmowy „Kino Via Carpatia” - wspólnie z Kinem „Zorza” - 500 widzów

W sumie 6 przeglądów/konfrontacji dla 5850 uczestników/widzów

KONKURSY

- on-line XXXII Wojewódzki Konkurs „Ludowe obrzędy i zwyczaje” w Sędziszowie Młp. - 2500 widzów, 300 uczestników
- on-line XXXIII Konkurs - Najładniejsza Pisanka Wielkanocna w Błazowej - 4500 widzów, 40 uczestników
- on-line XX Wojewódzki Konkurs „Podkarpacka Tęcza” w Dynowie - 12000 widzów, 200 uczestników
- on-line XXV Konkurs „Wygraj Sukces” w Tarnobrzegu - 7000 widzów, 117 uczestników
- Leżajskie Targowisko Sztuki - 3000 widzów
- VII Powiatowy Konkurs Fotograficzny Kontrasty pt. „Owady okiem fotografa amatora” - wspólnie z ZS i RDTL w Trzycanie - 109 uczestników

- XI Konkurs Fotograficzny „A to Polska właśnie...” - wspólnie z CK Gminy Markowa - 104 uczestników
- V Podkarpacki Konkurs Fotograficzny „ŚLADY - Skarby folkloru” - wspólnie z GOK w Błażowej - 22 uczestników

W sumie 8 konkursów dla 29892 uczestników/widzów

KONCERTY

- Koncert JG Tango Project w Besku w ramach VI Podkarpackiej Jesieni Jazzowej - 50 widzów
- on-line W stronę jazzu - Acoustic Space w Wiśniowej w ramach VI Podkarpackiej Jesieni Jazzowej - 1040 widzów
- Akcja „Niepodległa do hymnu”, zainicjowana przez Biuro Programu „Niepodległa” - 11 listopada o godz. 11.00 /kapelmistrz Orkiestry odegrał Hymn Polski na trąbce/

W sumie 3 koncertów dla 1090 widzów

WYSTAWY

- on-line Wystawa Laureatów XV Biennale Rzeźby Nieprofesjonalnej im. Antoniego Rząsy w Zakopanem - 2000 widzów
- 62. Wystawa Zbiorowa Twórczości Kobiecej Grupy Plastycznej Droga pt. „W kwadracie” w Harasiukach - 500 widzów
- Ekspozycja części prac 32. Ogólnopolskiej Wystawy Twórczości Pedagogów Plastyki 2020 w Błażowej - 500 widzów
- Wystawa pokonkursowa VII Powiatowego Konkursu Fotograficznego Kontrasty pt. „Owady okiem fotografa amatora” - wspólnie z SP i RDTL w Trzcianie - 250 widzów
- Wystawa pokonkursowa XI Konkursu Fotograficznego „A to Polska właśnie...” - wspólnie z CK Gminy Markowa - 250 widzów
- Wystawa pokonkursowa V Podkarpackiego Konkursu Fotograficznego „ŚLADY - Skarby folkloru” - wspólnie z GOK w Błażowej - 250 widzów

W sumie 6 wystaw dla 3750 widzów

INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI

- Cykl przedstawiający artystów, którzy na przestrzeni lat brali udział w Międzywojewódzkiej Wystawie Akwareli im. M. Strońskiego pn. „Ściana Wschodnia”.
- Zrealizowano około 20 projektów kulturalnych współorganizowanych z innymi podmiotami wg odrębnych umów i porozumień - dla około 6500 uczestników/widzów

W sumie 21 innych form działalności dla około 6500 uczestników/widzów

4. RÓŻNORODNE FORMY EDUKACJI KULTURALNEJ ORGANIZOWANEJ W RAMACH ZADAŃ WŁASNYCH

WARSZTATY, KURSY, ZGRUPOWANIA

- Warsztaty pracy nad scenariuszem w teatrach ludowych w ramach XXXII Wojewódzkiego Konkursu „Ludowe Obrzędy i Zwyczaje” - 30 uczestników
- on-line Seminarium warsztatowe z zakresu folkloru krośnieńskiego w ramach 36. Ogólnopolskiego Konkursu Tradycyjnego Tańca Ludowego - 30 uczestników, 2500 widzów
- on-line Seminarium warsztatowe dotyczące cymbałów i liry korbowej w ramach 39. Spotkań Cymbalistów - 4500 widzów
- Zgrupowanie artystyczne Mażorettek INCANTO - 13-15 stycznia WDK - 20 uczestników
- Zgrupowanie artystyczne Dziecięcego Zespołu Artystycznego „Uśmiech” - 20-24 stycznia WDK - 50 uczestników
- Zgrupowanie Podkarpackiego Chóru Męskiego - 8-10 marca Wola Sękowa - 30 uczestników
- 2 tygodnie prób Mażorettek INCANTO - lipiec WDK - 20 uczestników
- Zgrupowanie artystyczne Zespołu Pieśni i Tańca „Bandoska” - lipiec-sierpień WDK - 70 uczestników

W sumie 8 zgrupowań/warsztatów dla 7250 uczestników/widzów

PODKARPACKA KOMISJA FILMOWA

- Tworzenie profesjonalnego systemu wsparcia realizacji produkcji filmowych i telewizyjnych
- Pomoc producentom audiowizualnym w znalezieniu właściwych lokacji i obiektów usytuowanych na Podkarpaciu oraz udzielanie informacji dotyczących zasobów regionu
- Ułatwienie producentom audiowizualnym przeprowadzania czynności administracyjnych, dotyczących uzyskania wymaganych zezwoleń i pełnej współpracy władz lokalnych i regionalnych
- Koordynacja kontaktów producentów audiowizualnych z urzędami, przedstawicielami administracji lokalnej, policją, strażą miejską, strażą pożarną, pogotowiem ratunkowym, prywatnymi zarządcami obiektów
- Promocja regionu jako miejsca przyjaznego produkcjom filmowym, telewizyjnym i multimedialnym
- Pomoc w organizacji regionalnych wydarzeń powiązanych z produkcjami filmowymi i telewizyjnymi, w tym m.in. konkursów, castingów, wydarzeń promocyjnych, targów specjalistycznych, przeglądów i festiwali
- Zwiększenie liczby projektów audiowizualnych realizowanych na Podkarpaciu
- Przygotowanie organizacyjne i utworzenie mechanizmu Regionalnego Funduszu Filmowego pozwalającego oferować wsparcie finansowe dla produkcji filmowych kręconych w regionie
- Współpraca z międzynarodowymi stowarzyszeniami z branży filmowej
- Inicjowanie audiowizualnych projektów pilotażowych na skalę ogólnopolską w zakresie turystyki filmowej oraz ekologii w filmie.

PODKARPACKIE CENTRUM NAUKI

- Udział w wydarzeniach organizowanych na terenie Podkarpacia (pikniki naukowe, festiwale, pokazy itp.) - stoisko WDK/PCN z eksponatami, pokazami naukowymi oraz prezentacją projektu PCN.
- Wyjazdy edukacyjne do szkół w Województwie Podkarpackim.
- Organizacja wydarzeń związanych z popularyzacją nauki.

5. STAŁE FORMY PROWADZENIA DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ DLA DZIECI, MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH

ZESPOŁY ARTYSTYCZNE

• Zespół Pieśni i Tańca „Bandoska”	5 grup	- 120 osób	35 spotkań
• Kapela Ludowa ZPiT „Bandoska”		- 5 osób	8 spotkań
• Orkiestra Szalamaitek	1 grupa	- 30 osób	15 spotkań
• Zespół Mażorettek „Incanto”	2 grupy	- 20 osób	20 spotkań
• Dziecięcy Zespół Artystyczny „Uśmiech” WDK i MDK	6 grup	- 150 osób	35 spotkań
• Grupa Kameralna WDK		- 5 osób	5 spotkań
• Zespół Jazzu Tradycyjnego		- 8 osób	3 spotkania
• Zespół „Blues Players”		- 5 osób	
• Podkarpacki Chór Męski		- 30 osób	4 spotkania
• Studio Operowe „Halka”		- 12 osób	15 spotkań
• Zespół „May”		- 5 osób	
• Kłusem z Blusem		- 8 osób	12 spotkań

KLUBY I KOŁA ZAINTERESOWAŃ

• Amatorski Klub Plastyczny im. Ferdynanda Brzęka	- 42 osoby	3 spotkania
• Dyskusyjny Klub Filmowy „Klaps”	- 50 osób	18 spotkań
• Kobięca Grupa Plastyczna „Droga”	- 19 osób	3 spotkania
• Klub Rękodzieła Artystycznego	- 60 osób	2 spotkania
• Rzeszowska Akademia Komiksu	- 50 osób	5 spotkań
• Koło Filatelisty nr 1	- 12 osób	9 spotkań
• Klub Numizmatyka	- 20 osób	7 spotkań
• Klub Młodego Szachisty	- 14 osób	6 spotkań
• Klub Miłośników Kwiatów	- 10 osób	6 spotkań

STOWARZYSZENIA SPOŁECZNO-KULTURALNE

- Polski Związek Chórów i Orkiestr
- Towarzystwo Kultury Teatralnej
- Stowarzyszenie Przyjaciół ZPiT „Bandoska”
- Stowarzyszenie Przyjaciół Szalamaitek i Mażorettek
- Regionalne Stowarzyszenie Twórców Kultury
- Towarzystwo Polsko - Niemieckie

- Podkarpackie Stowarzyszenie Twórców Rękodzieła Artystycznego „Impresja”
- Podkarpackie Stowarzyszenie Hodowców Kanarków i Ptaków Egzotycznych

6. DORADZTWO I SZKOLENIA DLA INSTRUKTORÓW ORAZ ANIMATORÓW DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ

- Wyjazdy instruktorów do placówek terenowych /*m.in. konsultacje, poradnictwo merytoryczne i organizacyjne, udział w jury konkursów i przeglądów/*
- Pomoc merytoryczna i organizacyjna terenowym domom i ośrodkom kultury w przygotowaniu i przeprowadzeniu imprez o zasięgu wojewódzkim i ogólnopolskim
- Konsultacje zespołów amatorskich przygotowujących się do udziału w konkursach wojewódzkich i ogólnopolskich
- Konsultacje dla zainteresowanych instruktorów i animatorów kultury w WDK
- 260 wyjazdów pracowników w teren, które dotyczyły:
 - 6 - konsultacji programów zespołów artystycznych,
 - 10 - organizacji imprez,
 - 89 - udziału w przeglądach, imprezach, konkursach, wystawach, plenerach, jury,
 - 3 - udziału w szkoleniach,
 - 152 - inne.
- Udostępnianie materiałów repertuarowych i metodycznych na miejscu
- Inne formy szkoleniowe wynikające z planów kwartalnych WDK

7. WSPÓŁPRACA Z PLACÓWKAMI OŚWIATOWYMI I WYCHOWAWCZYMI W ZAKRESIE DZIECIĘCEGO I MŁODZIEŻOWEGO RUCHU ARTYSTYCZNEGO

- Młodzieżowy Dom Kultury w Rzeszowie
- II Liceum Ogólnokształcące w Rzeszowie
- Zespół Szkół nr 1 w Rzeszowie
- Gimnazjum nr 8 w Rzeszowie
- Prywatne Gimnazjum Sióstr Niepokalanek w Jarosławiu
- Rzeszowski Dom Kultury
- Zespół Szkół Muzycznych nr 1 i nr 2 w Rzeszowie
- Zespół Szkół Specjalnych im. UNICEF
- Gminna Biblioteka Publiczna w Boguchwale
- Związek Harcerstwa Polskiego
- Inne placówki oświatowe i wychowawcze na Podkarpaciu

8. WSPÓŁPRACA Z KRAJOWYMI I ZAGRANICZNYMI INSTYTUCJAMI, ORGANIZACJAMI I STOWARZYSZENIAMI O PODOBNYM ZAKRESIE DZIAŁALNOŚCI STATUTOWEJ

- Caritas Diecezji Rzeszowskiej
- Centrum Kulturalne w Przemyślu
- Centrum Kultury Regionu Koszyckiego (Słowacja)
- Centrum Kultury w Kamieniu
- Dom Kultury „Sokół” w Strzyżowie
- Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej - Stowarzyszenie Twórców
- Fundacja „Cinema Art” w Warszawie
- Fundacja Edukacji Kulturalnej „Ad Arte” w Poznaniu
- Gminne Centrum Kultury w Ulanowie
- Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Świlczy zs. w Trzcianie
- Gminny Ośrodek Kultury Gminy Leżajsk w Giedlarowej
- Gminne Ośrodki Kultury w: Błażowej, Harasiukach, Korczynie, Krzeszowie, Lutowiskach, Rymanowie, Trzebownisku i inne
- Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Rzeszowie
- Jasielski Dom Kultury
- Małopolskie Centrum Kultury Sokół w Nowym Sączu
- Miejski Dom Kultury w Kolbuszowej
- Miejski Ośrodek Kultury w Dynowie
- Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Sędziszowie Młp.
- Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Sokołowie Młp.
- Międzynarodowa Federacja Sztuki Fotograficznej FIAP
- Muzeum Diecezjalne w Rzeszowie oraz parafie z Rzeszowa i Podkarpacia
- Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w Rzeszowie
- Podkarpacka Fundacja „Drzewo Życia”
- Podkarpackie Stowarzyszenie Samorządów Terytorialnych w Rzeszowie
- Polski Związek Chórów i Orkiestr Oddział w Rzeszowie
- Regionalne Stowarzyszenie Twórców Kultury w Rzeszowie
- Samorządowe Centrum Kultury i Bibliotek w Radomyślu Wielkim
- Stowarzyszenie „Regionalizm” w Korczynie
- Stowarzyszenie Folklorystyczne Majdaniarze w Nowej Sarzynie
- Stowarzyszenie Malujących Ustami i Stopami AMUN w Raciborzu
- Stowarzyszenie Młodzież Sprawna Inaczej w Zgłobniu
- Towarzystwo im. św. Brata Alberta w Rzeszowie
- Towarzystwo Kultury Teatralnej
- Towarzystwo Niemiecko-Polskie w Monachium (Niemcy)
- Trynieckie Centrum Kultury
- Uniwersytet Rzeszowski
- Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie
- Zakładna Szkoła w Michalowcach (Słowacja)
- Zespół „Ezerjó” Szentmiklós Néptáncgyüttes w Törökszentmiklós (Węgry)
- Zespół „Lóköttó” Táncgyüttes w Nyíregyháza (Węgry)
- Związek Literatów Polskich Oddział w Rzeszowie

- Inne placówki kultury z województwa podkarpackiego
- Współpraca artystyczna ze Szkołą Tańca „Aksel”

9. PROWADZENIE DZIAŁALNOŚCI INFORMACYJNO-WYDAWNICZEJ

- 36. Ogólnopolski Konkurs Tradycyjnego Tańca Ludowego 2020 - płyta DVD - 1000 szt.
- Cymbały znane i nieznane. Cymbaliści grodziscy w utworach ludowych i nie tylko - płyta CD
- Reportaż z 39. Spotkań Cymbalistów

10. USŁUGI KULTURALNE

PORADNIA REPERTUAROWA

- Poradnictwo repertuarowe i pomoc metodyczna w poszukiwaniu materiałów dotyczących amatorskiego ruchu artystycznego
- Zbieranie dokumentacji prasowej o działalności WDK
- Opracowanie materiałów do Podkarpackiego Informatora Kulturalnego
- Ogłoszenie, rozpropagowanie i koordynacja przebiegu eliminacji powiatowych i rejonowych Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

KOSTIUMERNIA

3 umowy - wypożyczeń w tym:

- 1 - komplet kostiumów damskich,
- 1 - komplet kostiumów męskich,
- 33 - części garderoby.

- Wydano 530 kompletów kostiumów dla ZPiT „Bandoska”.

STUDIO AUDIOWIZUALNE

- 8 nagrań fonicznych na potrzeby zespołów artystycznych WDK
- 3 nagrania kapel ludowych i zespołów śpiewających z woj. podkarpackiego
- Prowadzenie wideoteki, gromadzenie i opisywanie zbiorów kaset wideo oraz płyt CD i DVD
- Współpraca z instruktorami i choreografami w zakresie prezentowania programów edukacyjnych i metodycznych
- Uczestnictwo w przygotowaniach i realizacji imprez organizowanych przez WDK.

PRACOWNIA KOMPUTEROWA I GRAFICZNA

- Aktualizacja witryny internetowej WDK i Biuletynu Informacji Publicznej
- Pomoc organizacyjna i współpraca programowa z terenowymi placówkami kultury, a także wyjazdy mające na celu rozpoznawanie stanu i potrzeb kulturalnych w zakresie współczesnych multimediiów
- Udział w pisaniu projektów w ramach Programów Operacyjnych MKiDN

- Wykonywanie dokumentacji fotograficznej z wybranych imprez i reprodukcji prac prezentowanych w Galerii WDK w celach wydawniczych
- Składy komputerowe plakatów, folderów, dyplomów, zaproszeń i innych
- Upowszechnianie w mediach lokalnych i ogólnopolskich działalności WDK
- Przeprowadzanie regularnej konserwacji systemów operacyjnych na wszystkich stanowiskach komputerowych WDK oraz bieżących konfiguracji sieci komputerowej i zabezpieczeń antywirusowych.

WYNAJEM POMIESZCZEŃ WDK

- 19 szkoleń dla 351 osób z różnych instytucji i zakładów pracy
- 42 spektakle teatralne dla 8820 dzieci i młodzieży - uczniów szkół z Rzeszowa i powiatu rzeszowskiego
- 2 konferencje i dokształcające sympozja naukowe dla 300 osób
- 5 koncertów artystycznych dla 685 osób

Łącznie odbyło się 68 wynajmów.

Ponadto zabezpieczono obsługę wielu imprez artystycznych, przeglądów, koncertów, szkoleń, spotkań, narad oraz imprez współorganizowanych przez WDK na terenie województwa podkarpackiego.



Wojewódzki Dom Kultury, 35-959 Rzeszów, ul. Okrzei 7

Dyrektor: Damian Dąg

telefony: Centrala 17 853 52 57, Sekretariat 17 853 25 35, Faks 17 853 52 50,

e-mail: wdk@podkarpackie.pl www.wdk.kulturapodkarpacka.pl