

**Protokół z posiedzenia jury XXXIV Wojewódzkiego Konkursu
„Ludowe Obrzędy i Zwyczaje” w MGOK w Sędziszowie Młp.
15-16 kwietnia 2023 r.**

Komisja w składzie:

dr Sylwester Łysiak - przewodniczący jury, doktor kulturoznawstwa, wykładowca Uniwersytetu Rzeszowskiego, specjalista ds. teatru amatorskiego i ludowego, kultury żywego słowa.

dr Jolanta Dragan - doktor kulturoznawstwa, muzeolog, archeolog, muzyk. etnograf kustosz Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej Od wielu lat zajmuje się folklorem i obrzędowością w tradycyjnej kulturze ludowej.

Jolanta Danak-Gajda - muzykolog, etnograf, dziennikarka Polskiego Radia Rzeszów

Po obejrzeniu 17 widowisk w ciągu dwóch dni postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Nagrodę główną Grand Prix w wysokości 2500 zł ufundowaną ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznano dla:

Zespołu Ludowego *Górnicy z Kolbuszowej Górnej*

Pierwszą nagrodę w wysokości 2000 zł, ufundowaną ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznano dla :

Zespołu *Jamniczanki z Jamnicy*

Drugą nagrodę w wysokości 1500zł ufundowaną przez Dyrektora Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie przyznano dla :

Grupy Obrzędowej *Rochoy z Sędziszowa Młp.*

2 Trzecie nagrody w wysokości 1000 zł ufundowane przez Dyrektora Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie przyznano dla :

- **Zespołu Obrzędowego *Tkacze z Wysokiej***
- **Zespołu Ludowego *Cmolasianie z Cmolasu***

Przyznano ponadto 5 równorzędnych wyróżnień w wysokości 500 zł:

2 wyróżnienia w wysokości 500zł ufundowane ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznano dla:

- **Zespołu Obrzędowego *Lasowiaczki z Baranowa Sandomierskiego***
- **Zespołu Ludowego *Sokolanki z Sokolników***

3 wyróżnienia w wysokości 500zł ufundowane przez Dyrektora Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie przyznano dla:

- **Zespołu Regionalnego *Grodziszczoki z Grodziska Dolnego***
- **Zespołu Obrzędowego z *Sierakowa***
- **Zespołu Obrzędowego *Nosowiany***

Komisja dziękuje reżyserom i członkom zespołów za trud włożony w przygotowanie i realizację widowisk, a Organizatorom za sprawne przeprowadzenie Konkursu. Jury stwierdza wysoki poziom prezentowanych widowisk. Wykonawcy starali się ukazać tradycyjne wartości prezentowanego folkloru w obrzędach i zwyczajach, a także w tańcach, muzyce, strojach. Jury wysoko ocenia także poziom przygotowania merytorycznego i organizacyjnego konkursu oraz sprawne jego przeprowadzenie. Wyraża serdeczne podziękowanie za troskę o stały rozwój imprezy Dyrekcji Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie oraz Dyrekcji i pracownikom Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Sędziszowie Młp. Podkreśla się iż idea konkursu nawiązuje do Zaleceń Konwencji UNESCO z 2003 roku w sprawie ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Wzmocnienie poczucia tożsamości kulturowej grup regionalnych stanowi główne przesłanie spotkań konkursowych. Przy tej okazji wykonawcy i odbiorcy konfrontują wartości własnego dziedzictwa w różnorodnym kontekście kulturowym. Konkurs spełnia ważną rolę edukacyjną i promującą kulturę Podkarpacia. Szczególne podziękowania Jury kieruje pod adresem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za przyznanie środków finansowych na realizację imprezy, która ma ogromne znaczenie dla pielęgnowania polskiego dziedzictwa kulturowego w skali kraju i regionu.

Na tym protokół zakończono.

Podpisy członków komisji:

Jolanta Dorota Osie

Edwina Szaniak
Jolanta Dimpel